

**Содержание программы .**

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

**I. Целевой раздел**

1**.** Пояснительная записка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3

1.1. Приоритетные направления деятельности ДОУ

по реализации Программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 6

1.2. Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации Программы \_\_\_\_\_\_\_ 12

1.3. Особенности осуществления образовательного процесса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 16

1.4. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной Про­граммы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 18

1.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДОУ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 19

▪ от 2 до 3 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 19

▪ от 3 до 4 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 22

▪ от 4 до 5 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 24

▪ от 5 до 6 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 25

▪ от 6 до 7 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 27

**2.** Планируемые результаты освоения программы

**II. Содержательный раздел.**

2.1**.**  Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области "художественно-эстетическое развитие""

2.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области "познавательное развитие"

2.3. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области "речевое развитие"

2.4. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области "социально-коммуникативное развитие"

2.5.Cодержание психолого-педагогической работы по образовательной области "физическое развитие"

2.6.Организация режима дня

2.7. Модель образовательного процесса

2.8.Принципы проектирования образовательного процесса. Структура образовательного процесса.

2.9. Виды детской деятельности и формы работы с детьми

2.10. Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

2.11. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

**2.1.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

2.1.1.1. Региональный компонент

2.1.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

2.1.1.3. . Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области "познавательное развитие"

**III. Организационный раздел**

3.1 Организация образовательной деятельности (НОД)

3.2. Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах.

3.3. Взаимодействие с семьями детей.

3.4**.** Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

**I .Целевой раздел**

**1.Пояснительная записка.**

Основная общеобразовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида №5 г. Буйнакска, разработана в соответствии с:

* Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.12 № 273

# «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1. 3049-13» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва )

# Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва

## "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"

* Основная общеобразовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида №5 г.Буйнакска,разработана на основе **«Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы,

Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой., М,. «Мозаика-Синтез», 2010г.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада №.5..г.Буйнакска обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям; физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

В Муниципальном дошкольном образовательном учреждении детском саду №.5, г. Буйнакска функционируют6 групп, которые посещают 182 ребенка в возрасте от 1,6 до 7 лет. Из них:

ясельная группа (1,6-2,5 лет) – 27 человек

первая младшая группа ( 2,5 – 3 лет) - 28 детей

вторая младшая группа с 3-х до 4-х лет –32 детей

средняя группа дошкольного возраста с 4-х до 5- лет - 37 детей

старшая группа дошкольного возраста с 5 до 6 лет – 31 детей

подготовительная группа дошкольного возраста с 6 до 7 лет - 27 детей.

Все группы сформированы по одновозрастному принципу.

* 1. **Цели и задачи деятельности ДОУ по реализация**

**основной общеобразовательной программы**

Ведущие цели основной общеобразовательной Программы — формировать благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,индивидуализации дошкольного образования; сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека,формировать основы базовой культуры личности, разностороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовить к жизни в современном обществе, социально адаптировать, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

. **Целями** деятельности МКДОУ № 5 .г. Буйнакска по реализации основной образовательной программы дошкольного образования **являются:**

* обеспечение разностороннего гармоничного развития детей в возрасте от 2-х до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:физическому,социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому;
* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности;
* всестороннее развитие психических и физических качеств, социальная адаптация и подготовка к жизни в современном обществе

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Коллектив ДОУ №5 считает, что для достижения целей основной образовательной Программы первостепенное значение имеют:

ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности,
* следование принципу интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* соблюдение комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.
* построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

ДЛЯ ПЕДАГОГОВ:

* достойные условия для педагогической деятельности;
* возможность повышения уровня своих теоретических и практических знаний и умений;
* возможность проявления творчества в работе.

ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ:

* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* возможность выбора программы, технологии работы с ребенком;
* возможность повышения уровня своей психолого-педагогической культуры.

**Основные направления деятельности по решению поставленных задач.**

РАБОТА С ДЕТЬМИ:

* Работа по повышению эффективности предметно-развивающей среды каждой группы и общих помещений учреждения посредством ее насыщения специализированным оборудованием и развивающими пособиями, играми и игрушками.
* Систематический мониторинг усвоения воспитанниками всех возрастных групп программных задач с целью дальнейшего усовершенствования системы воспитательно-образовательной работы педагогического коллектива в целом, и каждого педагога в частности
* Тщательный отбор содержания, методов и приемов работы с воспитанниками с учетом индивидуальных и половозрастных особенностей и непременным соблюдением прогрессивных дидактических принципов в воспитательно-образовательной работе.

РАБОТА С ПЕДАГОГАМИ:

* Работа по повышению эффективности методической базы детского сада посредством расширения, насыщения и систематизации системы практического, методического, программного и наглядного обеспечения работы с педагогическими кадрами.
* Создание условий для качественного самообразования педагогов; отбор содержания, методов и приемов методической работы с кадрами.
* Создание условий для качественного самообразования педагогов, обобщения и распространения передового опыта; отбор содержания, методов и приемов методической работы с кадрами.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

* Работа по повышению информативности воспитательно-образовательного пространства групповых и общих помещений детского сада посредством оформления тематических и познавательных выставок и стендов наглядной педагогической пропаганды; активизация систем интернет ресурсов, сайта учреждения.
* Систематический анализ уровня психолого-педагогической культуры родителей воспитанников учреждения; анализ удовлетворенности родителей качеством воспитательно-образовательной работы.
* Отбор содержания и методов работы с родителями по повышению уровня психолого-педагогической культуры семей; создание условий для максимального привлечения родителей к участию в воспитательно-образовательной деятельности, активное участие в проектной деятельности.

**1.2.Приоритетные направления деятельности ДОУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

Согласно "Утверждению порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам (приказ от 30.08.2013 г. "1014) Образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования в образовательной организации осуществляется в группах. В группах общеразвивающей направленности осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования.

В основной образовательной Программе приоритетом является социализация и индивидуализация темпов развития ребенка, развивающая функция дошкольного образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагогов и специалистов ДОУ на его индивидуальные особенности.

Основная образовательная Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

В основной образовательной Программе отсутствует жесткая регламентация знаний детей и больше осуществлена направленность на комплексное решение задач по: охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве. Так же актуальны направления деятельности, которые побуждают дошкольников к познанию: конструктивная деятельность, проектная деятельность, элементы простой экспериментальной деятельности.

Таким образом, развитие в рамках основной общеобразовательной Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В основной образовательной Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 3 лет до 7 лет (периода выпуска воспитанников в школу).

Программа строится на принципе культуросообразности, исходя из чего, обеспечивается учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образовательный процесс рассматривается как приобщение ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

В соответствии с чем, главным критерием отбора программного материала является его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка.

**1.3. Особенности осуществления образовательного процесса**

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Москва: Мозаика – Синтез, 2011г.

Образовательный процесс в ДОУ осуществляют: заведующая, старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Сопровождение образовательного процесса обеспечиваетпедагог-психолог.

Медицинскоесопровождениеобразовательного процесса обеспечивает медицинская сестра.

Педагогический коллектив состоит из 16 педагогов, среди них:

заведующая -1

старший воспитатель-1

воспитатели - 12 человек.

Специалисты:

- инструктор по ФК - 1;

- музыкальные руководители - 1;

- педагог-психолог — 1

**Характеристика квалификационных категорий педагогов:**

* Высшая квалификационная категория – 1 человек (6%)
* I квалификационная категория – 12 человек (75%)
* II квалификационная категория –3 человека (19%)

**Педагоги имеют образование:**

• высшее профессиональное – 6 человек (37%)

•среднее профессиональное - 10 человек (63%)

К особенностям осуществления образовательного процесса в ДОУ №5 г. Буйнакска относятся:

- наличие групп детей раннего возраста: от 1,6 до 3 лет:

* от 1,6 до 2,5 лет ясельная группа
* от 2,5 до 3 лет;

- образовательный процесс осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе, с учетом теплого и холодного периода года;

- группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей неделе;

Управление детским садом осуществляется на принципах единоначалия и самоуправления.

Заведующий является единоличным руководителем, осуществляющим непосредственное руководство учреждением. Во время отсутствия заведующего руководство учреждением осуществляется старшим воспитателем.

**Формами самоуправления являются:**

- Общее собрание;

- Совет педагогов;

- Родительский комитет.

Заведующий обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу учреждения; определяет стратегию, цели и задачи его развития; определяет структуру управления детским садом; анализирует, планирует, контролирует и координирует работу структурных подразделений и всех работников; осуществляет подбор, прием на работу и расстановку кадров; поощряет и стимулирует творческую инициативу работников; поддерживает благоприятный климат в коллективе; обеспечивает социальную защиту воспитанников.

Общее собрание, в состав которого входят все работники детского сада, обсуждает и принимает проект Коллективного договора, рассматривает и обсуждает программу развития учреждения; рассматривает и обсуждает проект годового плана работы; обсуждает вопросы состояния трудовой дисциплины и мероприятия по ее укреплению; рассматривает вопросы охраны и безопасности условий труда, охраны здоровья воспитанников.

Управление педагогической деятельностью осуществляет Совет педагогов, в функцию которого входит:

- определение направления образовательной деятельности детского сада;

- выбор общеобразовательной программы, образовательных и воспитательных технологий и методик;

- рассмотрение проекта годового плана работы детского сада;

- организацию выявления, обобщения, распространения и внедрения передового опыта среди педагогических работников детского сада;

- заслушивание отчетов заведующего о создании условий для реализации общеобразовательной программы учреждения.

Родительский комитет, в состав которого входят представители родительской общественности от всех групп, содействует организации совместных мероприятий в учреждении – родительских собраний, дней открытых дверей, оказывает посильную помощь в укреплении материально-технической базы детского сада, благоустройстве его помещений, детских площадок и территории, привлекает спонсорские средства.

Детский сад, как формальная организация, имеет систему управления, в которой соответствующим образом определены уровни управления с установленными взаимосвязями по содержанию работы и по подчинению, определены способы подачи прямой и обратной информации. Линейными руководителями являются старший воспитатель , завхоз, медицинская сестра. Сфера контроля каждого распределяется по функциональным областям, объединяющим определенные категории сотрудников: старший воспитатель руководит деятельностью педагогов, завхоз – работой обслуживающего персонала, медицинская сестра управляет деятельностью медицинского персонала и руководит другими сотрудниками в отношении соблюдения санитарных норм и правил при проведении педагогического процесса, содержании помещений и территории.

Структура управления отражена в должностных инструкциях каждого работника, где в разделе "Взаимосвязи по должности" указано в какие взаимоотношения по должности он включается, выполняя свои должностные обязанности, кому подчиняется, перед кем ответственен, кем (чем) руководит.

В ДОУ созданы все условия для разностороннего развития детей с 1,5 до 7 лет.

ДОУ № 5 имеет необходимую материально-техническую базу и предметно-развивающую среду для создания комфортных условий и гармоничного развития детей.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются: спортивный зал, кабинет для медицинского осмотра, изолятор, физкультурные центры в группах.

Для художественно-эстетического развития функционирует музыкальный зал, оборудованы центры творчества в группах.

Для познавательно-речевого развития в ДОУ созданы мини-музей, в группах - центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок, а также научно-исследовательская лаборатория.

Для социально-личностного развития - игровое оборудование в группах и на участках, оборудован кабинет психолога.

Наш детский сад не полностью оснащен оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Создаются условия для совместной и индивидуальной активности детей.

**1.4. Принципы и подходы к формированию программы.**

Программа сформирована в соответствии **с принципами и подходами,** определёнными ФГОС:

полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

индивидуализации дошкольного образования;

содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

партнёрства Организации с семьёй;

приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности*;*

возрастной адекватности (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учёта этнокультурной ситуации развития детей;

занятия требованиями к условиям реализации Программы, обеспечивающими социальную ситуацию развития личности ребёнка, ключевого места в структуре Стандарта.

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра

**1.5 .Возрастные особенности детей**

**Возрастные особенности детей 2 - 3-х лет.**

На третьем году жизни у детей ведущим видом деятельности является предметно - манипулятивная деятельность. Продолжает развиваться ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого, совершенствуется восприятие окружающего мира. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети начинают понимать не только словесную просьбу или инструкцию, но и рассказ взрослого. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам ребенок осваивает основные грамматические структуры родного языка, используют в речи простые предложения. К концу третьего года **жизни** речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. На третьем году совершенствуются зрительное и слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость от ситуации. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У детей появляется чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Однако кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Возрастные особенности детей 3-х** - **4-х лет.**

На четвертом году жизни игра становится ведущим видом деятельности дошкольников. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Сюжеты игр просты и неразвернуты. Младшие дошкольники скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Эти представления только начинают формироваться, графические образы бедны. Большое значение для развития мелкой моторики младших дошкольников имеет лепка. В этом возрасте дети способны овладеть простейшими видами аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Младшие дошкольники активно осваивают сенсорные эталоны формы, цвета, величины. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, ориентироваться в пространстве группы детского сада. Развиваются память и внимание. К концу младшего дошкольного возраста дети могут запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны устанавливать некоторые простые связи между событиями, предметами или явлениями.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре. Поведение ребенка во многом еще ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Возрастные особенности детей 4-х** - **5 лет.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становиться предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу. Усложняется конструирование: постройки могут включать 5-6 деталей. Происходят изменения мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего возраста восприятие детей становится более развитым. Они могут назвать форму, на которую похож тот или иной предмет.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить стихотворение. Начинает развиваться образное мышление. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Развивается оригинальность и произвольность воображения. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенок может сосредоточиться на деятельности на 15-20 минут.

Речь становиться предметом активности детей. Развивается ее грамматическая сторона. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становиться познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в ходе общения, может быть сложной и трудной для его понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них чрезвычайно важной оказывается его похвала. Появляется повышенная обидчивость на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу; совершенствованием восприятия; развитием образного мышления и воображения; развитием памяти, внимания, речи; появлением познавательной мотивации.

**Возрастные особенности детей 5-6 лет.**

Действия детей в играх становятся более разнообразными. Дети уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Игровые действия детей становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. В конструировании дети овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе чертежа, схемы, по замыслу и по условиям.

**Возрастные особенности детей 6-7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. *Игровые действия* становятся более сложными,

обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. *Игровое пространство* усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в *изобразительной деятельности,* становятся сложнее. Рисунки обретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно - творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется *конструирование из природного материала.* Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться *воображение,* однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться *внимание,* оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается *связная речь.* В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры и освоением формы позитивного общения с людьми.

**2.Планируемые результаты освоения программы.**

*Целевые ориентиры для характеристики развития ребенка на начальном этапе дошкольного возраста.*

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними

* эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в их движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;;
* ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения бег, лазанье, перешагивание и пр.)

***Планируемые результаты освоения программы по вариативной части для ребенка на начальном этапе развития.***

* знает и называет свою фамилию
* знает и называет имена и отчества своих родителей
* знает и называет имена бабушки и дедушки
* знает свой домашний адрес
* проявляет эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей
* называет свой город
* ориентируется на территории, расположенной вблизи своего дома
* имеет представление о труде взрослых
* называет достопримечательности города (2-3 объекта)
* называет диких и домашних животных (4-5 объектов)
* называет 4 вида птиц
* называет 4 вида насекомых
* называет 3 вида деревьев и 2 вида кустарников
* умеет различать овощи и фрукты
* знает особенности сезонных изменений в РД.
* имеет представление о жанрах фольклора (колыбельная, прибаутки), сказке
* знает и называет произведения дагестанских писателей и поэтов (1-2 произведения)
* имеет представление о предметах быта дагестанцев.
* знает традиции и обычаи народов Дагестана
* имеет представление о дагестанских игрушках

**Целевые ориентиры для характеристики развития ребенка**

**к завершению дошкольного образования.**

* ребенок владеет основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, конструировании и др.;
* способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
* активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
* способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать

неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том, числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

* ребенок обладает развитым воображением , которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре
* ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать вои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими
* ребенок способен к волевым усилиям может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
* обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет
* знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
* ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

***Планируемые результаты освоения программы по вариативной части***

***к завершению дошкольного образования.***

* знает и называет имена и отчества родителей, бабушек и дедушек
* знает значение своего имени
* имеет представление о том, что такое семья, что у семьи есть свои традиции и история
* знает и понимает слова, обозначающие родство
* понимает родственные отношения
* уважительно относится к окружающим: к родным и близким
* знает историю своей семьи
* имеет представление о многонациональной семье и различает национальную принадлежность
* называет родной город
* знает об историческом прошлом города
* называет и рассказывает о достопримечательных местах города
* знает названия улиц города, в том числе и исторические названия
* имеет представления о народных праздниках: День первой борозды, Праздник цветов, Праздник виноградарей, Курбан-байрам, Ураза-Байрам, Навруз-байрам и др.
* знает название малой родины. Называет его столицу. Знает символику РД (герб, флаг, мелодию гимна), символику города (герб)
* знает известных, знаменитых людей, прославивших РД, город.
* знает имена героев -дагестанцев , героев- буйнакцев, защищавших Родину во время ВОВ
* знает о культуре и традициях родного края
* имеет представление о празднике "День города"
* называет диких и домашних животных 4 объекта
* называет всех птиц + 4 новых вида птиц
* называет 3 вида насекомых
* называет деревья, кустарники+ 3 вида
* называет и отличают по внешнему виду овощи и фрукты
* особенности сезонных изменений в РД
* знает животных и растения, занесенных в Красную книгу РД
* имеет представления о пресмыкающихся
* имеет представление о жанрах фольклора: колыбельные, песни, прибаутки, заклички и др.. Называет жанр произведения : рассказ, стихотворение
* знает и самостоятельно организовывает игры
* знает и называет произведения дагестанских писателей, поэтов
* имеет представление о декоративно-прикладном искусстве народов Дагестана
* знает об особенностях традиционного костюма народов Дагестана
* знает о традициях и обычаях дагестанского народа
* знают о труде дагестанского народа (виноградарей, ковровщиц, чабан, балхарских мастеров и др.)

**II. Содержательный раздел**

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению**

**детьми образовательных областей**

**2.1.Содержание психолого-педагогической работы**

**по образовательной области социально-коммуникативное развитие.**

**Социально-коммуникативное** развитие направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству.представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

|  |  |
| --- | --- |
| **Методическое обеспечение** | **Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям**  **ОО «Безопасность»** |
| **Комплексные программы**  Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез», 2011 | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности  О правилах безопасности дорожного движения.  Формирование предпосылок экологического сознания. |
| **Парциальные программы и технологии** |  |
| Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность М.: Просвещение, 2001  ОБЖ (старшая группа) Поддубная А.Д.  «Правила дорожного движения»Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова , Г.С. Александрова изд. «Учитель» Волгоград 2011  «Основы безопасного поведения дошкольников» О.В. Чермашенцева  Правила дорожного движения старшая и подготовительная группа, Л.Б.Поддубная, "Корифей" Волгоград 2005  Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет, Т.А.Шорыгина "Сфера" Москва, 2009  Новикова И.М. Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников 2-7 лет. – М., Мозаика-Синтез, 2009  Николаевой С.Н., «Методика экологического воспитания в детском саду», .-М.: Просвещение, 2000  Ознакомление с правилами дорожного движения. Т.Ф.Саулина М.: Просвещение, 2001  Белая К.Ю. "Формирование основ безопасности у дошкольников" "Мозаика - синтез" 2012  Огонь-друг, огонь-враг, И.А.Лыкова, В.А.Шипунова, "Цветной дом" Москва 2013  **Игровая деятельность**  «Нравственные беседы с детьми 4-6 лет» Г.Н. Жукова 2001  «Социальное развитие детей старшего возраста в условиях дефицита общения с родителями» А.Ш. Шахманова. 2008 Москва  Расширение ориентации в окружающем Н.А.Карпухина "Педагогика нового времени" 2008  Сборник дидактических игр по ознакомлениею с окружающим миром , Л.Ю. Павлова "Мозаика-синтез"2012  Подвижные игры, Е.А. Тимофееева, "Просвещение Москва" 1986  Подвижные игры народов СССР А.В.Кенеман, "Просвещение Москва" 1988 Игры с дидактическим материалом Н.А.Карпухина "Педагогика нового времени" 2008  Развитие игровой деятельности, Л.Н.Галигузова "Москва-синтез" 2008  Развивающие игры, С.Кофт "Айрис-пресс" 2011  Дидактические игры -занятия с детьми, Е.Н.Панова, Л.Ю. Павлова, "Учитель" 2012  Руководство играми детей дошкольного возраста/под ред. М.А. Васильевой–М.: Просвещение, 1986.  З.И.Идрисова Подвижная игра-спутник жизни ребенка Махачкала 2003  Ознакомление с предметным и социальным миром, Дыбина О.В.  Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности.  Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр – М.: Мозаика-Синтез, 2009  Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр – М.: Мозаика-Синтез, 2011  Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром, Мозаика -синтез, 2012  Дзюба П.П. Дидактическая копилка воспитателя, "Феникс" Ростов - на - Дону 2009  Куликовская И.Совгир Н.Н. Детское экспериментирование, Пед.обществороссии. 2005  **Нормы поведения и общения**  С.В.Шапошникова Групповая традиция в детском саду, "Учитель" Волгоград, 2009  Буре С.Р. Социально-нравственное воспитание дошкольника. - М.: Мозаика Синтез, 2011  Петрова В.И.Стульник Т.Д. Нравственое воспитание в детском саду– М.: Мозаика-Синтез, 2008  Л.Г.Киреева Играем в экономику,  Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008  Л.Г.Арстанова, Занятия и развлечения со старшими дошкольниками (нравственное воспитание), "Учитель" Волгоград, 2009  Лиштван З.В. Игры и занятия со строительным материалом в д/саду.-М.:Просвещение 1967  **Гендерная, семейная, гражданская принадлежность, патриотические чувства, принадлежность к мировому сообществу**  Наша родина - Россия, Т.А.Шорыгина "Сфера" Москва. 2011  Е.Ю. Александрова, Е.П. Гордеева Система патриотического воспитания в ДОУ, "Учитель" 2007  Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Средняя группа – М.: Скрипторий, 2010  Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Старшая группа – М.:Скрипторий,  2010 Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Подготовительная группа – М.: Скрипторий, 2010  Кондрыкинской Л.А. С чего начинается Родина. – М.: ТЦ Сфера, 2003  Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.– М.: Мозаика-Синтез, 2008  Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010  Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.  »Играем в экономику» Л.Г. Киреева Волгоград, изд. «Учитель» 2008  Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.**.**Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей /  Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990. | Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой.  Формировать представления о неразрывной связи человека с природой (человек–часть природы).  Знакомить с деятельностью людей по охране живой природы.  Развитие игровой деятельности.  Приобщение к элементарным общепринятым нормам.  и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми  (в том числе моральным).  Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу  Формировать такие качества как отзывчивость, справедливость и скромность.  Развивать волевые качества, умения ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели.  В своих поступках следовать положительному примеру.  Формировать самооценку своих поступков, учить доброжелательно оценивать поступки других людей.  Совместно продумывать игровые действия, воспитывать чувства коллективизма.  Развивать у детей интерес к различным видам игр.  Развитие трудовой деятельности  Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.  Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека  Продолжать воспитывать интерес к различным профессиями месту работы родителей.  Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой местных условий.  Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам,взрослым |

**Формы и приемы организации образовательного процесса**

**по образовательной области социально-коммуникативное развитие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **НОД** | **ОД в режимных моментах** |
| Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей:   * к проявлению трудовых навыков; * оказание помощи сверстникам и взрослым; * проявлению заботливого отношения к природе.   Трудовые поручения.  Самостоятельное планирование трудовой деятельности. | | Игры со сверстниками:  с/ролевые, д/и.  Совместный труд детей  Дежурство  рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность | Личный пример  Беседа  Объяснение  Показ  Напоминание  Совместный труд детей и взрослых  Рассказ  Просмотр видеофильмов, презентаций |
| Показ  Наблюдение  Объяснение  Обучение  Напоминание | Самообслуживание  Обучение  Напоминание  Беседы  Разыгрывание игровых ситуаций  Упражнения  Объяснение  Наблюдение  Поручения  Совместный труд  Чтение и рассматриваине иллюстраций о труде взрослых  Тематические праздники и развлечения  Просмотр вилеофильмов  Продуктивная деятельность  экскурсии |

**2.2.Содержание психолого-педагогической работы**

**по образовательной области познавательное развитие.**

**Познавательное развитие** предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектах окружающего мира (\*форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, , количестве, числе,, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об ообенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

|  |  |
| --- | --- |
| **Методическое обеспечение** | **Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области** |
| **Комплексные программы**  Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез», 2010 | Сенсорное развитие.  Развитие познавательно-исследовательской  и продуктивной (конструктивной) деятельности.  Проектная деятельность.  Формирование элементарных математических представлений  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.  Ознакомление с природой. |
| **Парциальные программы,технологии, методики** |  |
| Арапова. Пискарева Н.А. Формирование ФЭМП в детском саду. Программа и метод.рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2009  Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации с детьми 2-7 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2010  ДыбинаО.В.Организация деятельности детей на прогулке (старшая, вторая младшая, подготовительная, средняя группы) "Учитель" Волгоград 2013  Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП, 2 младшая группа– М.: Мозаика-Синтез, 2009  Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП, средняя группа– М.: Мозаика-Синтез, 2009  Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП, старшая группа– М.: Мозаика-Синтез, 2009  Метлина Л.С. Математика в детском саду. – М.: Просвещение, 1984  В.П. Новикова математика в детском саду(вторая, средняя, старшая, подготвительная), Мозаика-синтез  Комарова Т.С., Комарова И.И. Туликова А.В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. – М.: Мозаика-Синтез, 2011  Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе– М.: Мозаика Синтез, 2009  Дыбина О.В. Что было до…– М.: ТЦ Сфера, 2010  Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы– М.: ТЦ Сфера, 2010  Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010  С.Н.Николаева Система работы с детьми по экологическому воспитанию (вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная) "Просвещение"2012  В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада.  Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2011  Стасова Л.В. Развивающие математические игры -занятия в ДОУ Воронеж 2008  Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010  . «Кукольная комната» (ручной труд для детей 6-7 лет) И.М. Петрова  Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала, (первая младшая группа, средняя, старшая, подготовительная) Мозаика-синтез, 2008 | Продолжать развивать органы чувств: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.  Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику. Расширять представления детей о процессе создания предметов, вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.  Совершенствовать характер и содержания обобщенных способов обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, учить осуществлять оптимальный выбор эталонов в соответствии с познавательной задачей.  Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой.  Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных. |

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области познавательное развитие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **НОД** | **ОД в режимных моментах** |
| Занятия-игры  Экскурсии  Наблюдения  Беседы  Опыты, экспериментирование  Обучение в условиях специально организованной полифункциональной интерактивной среды  Игровые занятия с использование полифункционального игрового оборудования.  Игровые упражнения  Д/игры  П/игры  Проектная деятельность  Продуктивная деятельность  Проблемно-поисковые ситуации | Объяснение  Напоминание  Обследование  Развивающие игры  Игры-экспериментирования  Проблемные ситуации  Игровые упражнения  Рассматривание чертежей и схем  Моделирование  Коллекционирование  Проекты  Интеллектуальные игры  Тематическая прогулка  Конкурсы  КВН  Трудовая деятельность  Тематическая выставка  Мини-музеи | Игры развивающие, подвижные, со строительнымматериалом  Игры-экспериментирования  Игры с автодидактическимматериалом  Моделирование  Наблюдения  Интегрированная детская деятельность:  Включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую.  Опыты  Труд в уголке природы  Продуктивная деятельность | Беседа  Коллекционирование  Просмотр видеофильмов  Прогулки  Домашние экспериментирования  Уход за животными и растениями  Совместное конструктивное творчество  Коллекционирование  Конструктивные игры |

**2.3.Содержание психолого-педагогической работы**

**по образовательной области речевое развитие.**

**Речевое развитие**  включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтактической активности как предпосылки обучения грамоте

|  |  |
| --- | --- |
| Программы | Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области  речевое развитие |
| **Комплексные программы**  «Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы»  П/р Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2010год | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи. |
| Вариативные программы, технологии и методики | |
| Гербова В.В. Занятия по развитию речи (средняя, старшая, подготовительная, вторая младшая группы), Мозаика-синтез 2010  Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Развитие речи детей 3-7 лет.– М.: ТЦ Сфера, 2011  Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.– М.: ТЦ Сфера, 2011  Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Мозаика-Синтез, 2010  «Ознакомление природой и развитие речи (интегрированные занятия)» Л.Г. Селихова  «Речеслуховая гимнастика для развития речи дошкольников» Т.А. Куликовская.  Л.Г.Селихова Учимся говорить правильно, Педагогика нового времени 2006  О.И.Крупенчук Тренируем пальчики -развиваем речь,Санкт-Петербург 2009  Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет.– М.: ТЦ Сфера, 2010  Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе.– М.: Мозаика-Синтез, 2009  Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.  Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.  Шорохова О.А.Развитие связной речи и сказкотерапия Сфера  Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду 2-4 года. – М.: Оникс, 2011  Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду 5-7 лет. – М.: Оникс, 2011 | Развитие звуковой культуры, формирование грамматического строя речи  Развитие языковых и коммуникативных способностей |

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области речевое развитие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **НОД** | **ОД в режимных моментах** |
| Занятия-игры  Игры с предметами и сюжетными игрушками  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).  Чтение, рассматривание иллюстраций.  Сценарии активизирующего общения.  Имитативные упражнения, пластические этюды.  Коммуникативные тренинги.  Совместная продуктивная деятельность.  Экскурсии  Проектная деятельность.  Д/игры  Настольно-печатные игры.  Продуктивная деятельность  Разучивание стихотворений.  Речевые задания и упражнения.  Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.  Работа по:   * обучение пересказу с опорой на вопросы воспитателя; * обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опрой на речевые схемы; * обучение пересказу по серии сюжетных картинок; * обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание). * настольный театр * фланелеграфом. | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).  Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  Хороводные игры.  Пальчиковые игры.  Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого.  Тематические досуги.  Фактические беседы.  Эврестическая беседа.  Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики.  Речевые д/игры.  Наблюдения.  Чтение.  Слушание, воспроизведение, имитирование.  Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).  Разучивание скороговорок, чистоговорок.  Индивидуальная работа.  Освоение формул речевого этикета.  Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Праздники и развлечения. | Коллективный монолог. Игра-драматизация с использованием разных видов театров.  Игра в парах и совместные игры (коллективный монолог).  Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.  Сюжетно-ролевые игры.  Игра импровизация по мотивам сказок.  Театрализованные игры.  Д/игры.  Игры-драматизации.  Настольно-печатные игры.  Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество | Речевые игры.  Беседы.  Пример коммуникативных кодов.  Чтение, рассматривание иллюстраций.  Игры-драматизации.  Совместные семейные проекты.  Разучивание скороговорок, чистоговорок. |

**2.4. Содержание психолого-педагогической работы**

**по образовательной области физическое развитие**

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы** | **Содержание**  **психолого-педагогической работы**  **по образовательным областям** |
| **Комплексные программы**  Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез», 2010 | Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.  Воспитание культурно-гигиенических навыков.  Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.  Развитие физических качеств,  накопление и обогащение двигательного опыта.  Формирование потребности в двигательной активности  и физическом совершенствовании. |
| **Парциальные программы и технологии**  Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа - М.: «Мозаика-Синтез», 2009  Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа - М.: «Мозаика-Синтез», 2009  Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа - М.: «Мозаика-Синтез», 2009  Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.: «Мозаика-Синтез», 2010  Степаненкова Э.Я., Методика проведения подвижных игр 2 – 7 лет - М.: «Мозаика-Синтез», 2011  Степаненкова Э.Я., Физическое воспитание в детском саду - М.: «Мозаика-Синтез», 2004  Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.  Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.  Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.  Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.  Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.  «Укрепляйте здоровье детей» Е.Н.Вавилова Москва «Просвещение» 2000 г..  Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учрежлении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.  Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.  Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.  Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.  Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет Э.Я. Степаненкова изд. «Мозаика – синтез»2012  «Утренняя гимнастика» Г.Е.Хухлаева изд. «Мозаика –Синтез»  «Спортивные праздники в детском саду» З.Ф. Аксенова  «Игры, которые лечат ( 1 до 3 лет)» А.С. ГалановТЦ «Сфера» 2010  «О здоровье дошкольников» Н.В. Нищева изд. «Детство – пресс» Санкт- Петербург  «Здоровьесберегающая система ДОУ» М.А.Павлова, М.В. Лысогорская, Волгоград Изд. «Учитель»  Растем здоровыми В.А.Доскин, Л.Г. Голубева ТЦ "Сфера" 2010 | Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.  Укреплять здоровье средствами закаливающих процедур.  Формировать интерес и любовь к спорту.  Воспитывать гигиенические привычки и телесную рефлексию (знание своего тела, название отдельных его частей). |
| **Деятельность по программам дополнительного образования (кружки)** | |
| "Здоровишки"нетрадиционные занятия физкультурой (система работы инструктора по физической культуре Маламагомедовой А.К..) |  |
| **Дополнительное образование (кружки)** "Я-человек" программа Козловой С.А. | Формирование у ребенка мировоззрения - своего видения мира, своей картины мира, созвучной возможному уровню развития его чувств.  Ознакомление дошкольников с человеком, сформировать взгляд на здоровый образ жизни |

**Формы и приемы организации образовательного процесса**

**по образовательной области**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **НОД** | **ОД в режимных моментах** |
| Занятия в игровой форме  Занятия-развлечения | Объяснение  Показ  Д/и  Чтение  Личный пример  Театрализованная деятельность  Иллюстративный материал  Досуг | Игры со сверстниками:  с/ролевые, п/и | Беседа  Совместные игры Чтение х/произведений |

**2.5.. Содержание психолого-педагогической работы**

**по образовательной области художественно – эстетическое развитие**

**Художественно-эстетическое развитие**  предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятия музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений, реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

|  |  |
| --- | --- |
| **Методическое обеспечение** | Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям  ОО «Художественное творчество» |
| **Комплексные программы**  «Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы»  П/р Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2010год | Развитие продуктивной деятельности.  Развитие детского творчества.  Приобщение к изобразительному искусству. |
| **Парциальные программы, технологии и методики** | |
| **Рисование, аппликация**  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая-подготовительная группы М.: ТЦ Сфера, 2007  Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.  Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.  Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.  Т.В.Королева Рисование с детьми, "Сфера" 2009  И.М.Петрова Объемная аппликация, "Детство - пресс" 2000  Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2008  Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010.  Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М., Мозаика-Синтез, 2010 | Формирование у детей эстетического отношения к миру,, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей.освоение различных видов художественной деятельности.  Формирование умений и навыков необходимых для создания творческих работ |
| **Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)**  Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2010  Л.М.Салагаева Декоративные тарелки, "Детство - пресс" 2010  И.М. Петрова Кукольная комната "Детство - пресс" 2008  С.В.Соколова Оригами "Детство - пресс" 2001  И.А. Лыкова Коллаж из листьев, Мозаика - синтез,2013  Шилкова Е. А. Квиллинг, "Рипол - классик", 2012  Владимирова С.Е. Оригами и кусудамы,  "Рипол - классик", 2012  Шпурт Т. Красивые цветы из бумаги. "Владис" Росто-на-Дону 2012  Багрянцева А. Зоопарк из пластилина, "Эксмо" Москва 2013  Лесовская С.А. Герои сказок из пластилина, Эксмо" Москва 2013 |  |
| **Приобщение к изобразительному искусству**  Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. М.: Просвещение, 2002 |  |
| **Музыка.**  Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и метод. рекомендации– М.: Мозаика-Синтез, 2009  Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2006  «Календарные и народные праздники в д/с» Г.А. Лапшина изд. «Учитель» 2001  «Музыкальные сказки для д/с» Н.Зарецкая Москва «Айрис-пресс» 2004  «Театрализованные инсценировки сказок в детском саду» Ю.А. Вакуленко, О.П. Власенко Волгоград 2008 г.  «Сценарии праздников, тематических развлечений и утренников» Т.А. Лунева Волгоград, 2007.  «Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников» Э.Г. Чурилова Москва «Владос» 2001 | Обучать игре на детских музыкальных инструментах.  Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.  Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.  Формировать навыки художественного исполнения различных образов приинсценирование песен, танцев, театральных постановок. |
| **Вариативные программы, методики, технологии** |  |
| Ветлугина Н.Г. Музыка в детском саду (первая, вторая, средняя, старшая, подготовительная группы) Москва 2000  Тубельская Г.Н. Праздничные утренники в детском саду, Москва 2001  Власенко О.П. Ребенок в мире сказок¸"Учитель" Волгоград 2009  Власенко О.П. праздник круглый год. ¸"Учитель" Волгоград 2007 |  |

Содержание данной области Программы включает изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное конструирование, объединенные общим понятием «продуктивная деятельность детей».

Специфика реализации содержания области художественно-эстетическое развитие заключается в следующем:

* понятие «продуктивная деятельность» детей позволяет интегрировать изо, лепку, аппликацию и художественное конструирование в рамках одной образовательной области в качестве альтернативы «предметного» принципа построения Программы «художественно-эстетического развития»; продуктивная деятельность – та, в результате которой создается некий продукт; она может быть не только репродуктивной (рисование предмета, так как научили), но и творческой (рисование по замыслу), что позволяет в рамках данной области наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с дошкольниками – развитие детского творчества;
* понятие «продуктивная (творческая) деятельность детей» позволяет интегрировать содержание области «Художественное творчество» с другими областями программы по особому основанию – возможностью развития воображения и творческих способностей ребенка (например, с «познавательным развитием» в части конструирования, «Речевого развития» в части элементарного словесного творчества);
* общеразвивающая направленность содержания области (развитие высших психических функций, мелкой моторики, воображения) является первичной по отношению к формированию специальных способностей детей.

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественное творчество»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **НОД** | **ОД в режимных моментах** |
| Занятие  Д/игры.  Рассматривание.  Чтение.  Обыгрывание незавершенного рисунка.  Коллективная работа.  Обучение.  Создание условий для выбора.  Опытно-экспериментальная деятельность.  Беседа.  Творческие задания.  Занятие  Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка).  Беседы с детьми о музыке.  Музыкально/дидактическая игра.  Театрализованная деятельность.  Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.  Рассматривание портретов композиторов | Беседа.  Наблюдение.  Проблемные ситуации.  Обсуждение. Проектная деятельность.  Дизайн.  Занимательные показы.  Индивидуальная работа.  Тематические праздники и развлечения.  Использование музыки:  -на утренней гимнастике,  -в с/р играх,  -компьютерных играх,  -перед дневным сном,  -пробуждением.  Музыкально/дидактическая игра.  Индивидуальная работа.  Праздники,  Развлечения.  Просмотр мультфильмов, фрагментов детских муз.фильмов | Игра в праздники, концерт, оркестр, муз.занятия, телевизор.  С/р игры.  Импровизация мелодий на собственные слова.  Придумывание песенок.  Придумывание простейших танцевальных движений.  Инсценировка содержания песен, хороводов.  Составление композиций танцев.  Импровизация на инструментах.  Музыкально/дидактические игры.  Игры драматизации.  Аккомпанемент в пении, танце и др.  Детский ансамбль, оркестр. | Беседа.  Рассматривание.  Наблюдение.  Рассказы.  Экскурсии.  Чтение.  Детско-родительская проектная деятельность.  Посещение музеев, выставок, детских театров.  Прослушивание аудиозаписей.  Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов.  Просмотр видеофильмов.  Обучение игре на музыкальных инструментах. |

**2.6..ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА**

**ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В МКДОУ № 5**

**2.6.1. Режим пребывания детей**

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное

чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Целесообразно выделить постоянное время в режиме дня для чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом не следует превращать чтение в обязательное занятие — ребенок по своему желанию может либо слушать, либо заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным, чтобы все или большинство детей слушали с удовольствием.

**Режим работы МКДОУ №5 с 12-ти часовым пребыванием воспитанников с 7.00 до 19.00, с 4-х разовым питанием (режим дня разработан на основе действующего СанПиН 2.4.1.2731-10).**

**Режим дня**

**детей ясельной группы МКДОУ «ЦРР Д/С № 5 г. Буйнакск» в холодный период года (сентябрь – май)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные процессы** | **Ясельная группа** | | | | | | | | |
| Прием детей.  Игровая самостоятельная деятельность.  Индивидуальная работа с детьми. | 30 мин  30 мин  25 мин\*  5 мин | 7.00 – 8.30 | | | | | | | |
| Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность | 10 мин | 8.35 – 8.40 | | | | | | | |
| Завтрак | 15 -20 мин\* | 8.40 – 8.55 | | | | | | | |
| Игровая самостоятельная деятельность. | 15 мин | 8.55 – 9.10 | | | | | | | |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности | 10 мин | 9.10 - 9.15 | | | | | | | |
| Организованная образовательная деятельность | 30 мин | 9.15 – 9.45 | | | | | | | |
| Игровая самостоятельная деятельность. | 20 мин | 9.55– 10.15 | | | | | | | |
| Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность | 20 мин |
| Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми;  Самостоятельная деятельность детей). | 40 мин\*  50 мин | 10.15-11.45 | | | | | | | |
| Возвращение с прогулки. Раздевание. Совместная деятельность | 15 мин | 11.45-12.00 | | | | | | | |
| Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность | 10 мин | 12.00 - 12.30 | | | | | | | |
| Обед | 20 -25 мин\* |
| Подготовка ко сну | 10 – 15 мин | 12.30 – 12.40 | | | | | | | |
| Дневной сон | 2 ч 20 мин\*\* | 12.40 – 15.00 | | | | | | | |
| Постепенный подъём детей | 5 мин. | 15.00–15.05 | | | | | | | |
| Воздушная гимнастика после дневного сна. | 5 мин | 15.05 – 15.10 | | | | | | | |
| Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причесывание) Совместная деятельность | 20 мин | 15.10 – 15.40 | | | | | | | |
| Полдник. | 10 мин\* |
| Игровая самостоятельная деятельность детей | 20 мин | 15.40 -16.25 | | | | | | | |
| Индивидуальная работа с детьми, художественно-речевая деятельность. Вечерняя прогулка | 20 мин\* |
| Гигиенические процедуры. Совместная деятельность | 10 мин | 16.25 – 16.35 | | | | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей. Вечерняя прогулка | 1 ч 40 мин\*\* | 16.50-19.00 | | | | | | | |
| Беседы с родителями | 15 мин |
|  | мин | % | | Обязательная часть | | Вариативная часть | | | |
| мин | % | мин | | | % |
| ***Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности\**** | 75 мин | 17 | | 51 | 17 | 34 | | 17 | |
| ***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов*** | 225 | 46 | | 135 | 46 | 90 | | 46 | |
| ***Самостоятельная деятельность детей*** | 145 | 28 | 81 | | 28 | | 54 | 28 | |
| ***Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы*** | 45 | 9 | 27 | | 9 | | 18 | 9 | |
| **Итого, время реализации Программы:** | **490** | **100** | **294** | | **60%** | | **196** | **40%** | |
| \*\* -время, которое не входит в общий объем Программы (сон, часть времени самостоятельной деятельности детей во время вечерней прогулки) |  |  |  | |  | |  |  | |

**Режим дня**

**детей младшего дошкольного возраста МКДОУ**

**«ЦРР Д/С № 5 г. Буйнакск» в холодный период года (сентябрь – май**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные процессы** | **I младшая группа** | | | | | | | | |
| Прием детей.  Игровая самостоятельная деятельность.  Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность  Подготовка к утренней гимнастике | 30 мин  30 мин  25 мин\*  5 мин | 7.00 – 8.30 | | | | | | | |
| Утренняя гимнастика | 5 мин | 8.30 – 8.35 | | | | | | | |
| Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность | 10 мин | 8.35 – 8.40 | | | | | | | |
| Завтрак | 15 -20 мин\* | 8.40 – 8.55 | | | | | | | |
| Игровая самостоятельная деятельность. | 15 мин | 8.55 – 9.10 | | | | | | | |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности | 10 мин | 9.10 - 9.15 | | | | | | | |
| Организованная образовательная деятельность | 40 мин | 9.15 – 9.55 | | | | | | | |
| Игровая самостоятельная деятельность. | 20 мин | 9.55– 10.15 | | | | | | | |
| Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность | 20 мин |
| Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми;  Самостоятельная деятельность детей). | 40 мин\*  50 мин | 10.15-11.45 | | | | | | | |
| Возвращение с прогулки. Раздевание. Совместная деятельность | 15 мин | 11.45-12.00 | | | | | | | |
| Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность | 10 мин | 12.00 - 12.30 | | | | | | | |
| Обед | 20 -25 мин\* |
| Подготовка ко сну | 10 – 15 мин | 12.30 – 12.40 | | | | | | | |
| Дневной сон | 2 ч 20 мин\*\* | 12.40 – 15.00 | | | | | | | |
| Постепенный подъём детей | 5 мин. | 15.00–15.05 | | | | | | | |
| Воздушная гимнастика после дневного сна. | 5 мин | 15.05 – 15.10 | | | | | | | |
| Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причесывание) Совместная деятельность | 20 мин | 15.10 – 15.40 | | | | | | | |
| Полдник. | 10 мин\* |
| Игровая самостоятельная деятельность детей | 20 мин | 15.40 -16.25 | | | | | | | |
| Индивидуальная работа с детьми, художественно-речевая деятельность. Вечерняя прогулка | 20 мин\* |
| Гигиенические процедуры. Совместная деятельность | 10 мин | 16.25 – 16.35 | | | | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей. Вечерняя прогулка | 1 ч 40 мин\*\* | 16.50-19.00 | | | | | | | |
| Беседы с родителями | 15 мин |
|  | мин | % | | Обязательная часть | | Вариативная часть | | | |
| мин | % | мин | | | % |
| ***Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности\**** | 85 мин | 17 | | 51 | 17 | 34 | | 17 | |
| ***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов*** | 225 | 46 | | 135 | 46 | 90 | | 46 | |
| ***Самостоятельная деятельность детей*** | 135 | 28 | 81 | | 28 | | 54 | 28 | |
| ***Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы*** | 45 | 9 | 27 | | 9 | | 18 | 9 | |
| **Итого, время реализации Программы:** | **490** | **100** | **294** | | **60%** | | **196** | **40%** | |
| \*\* -время, которое не входит в общий объем Программы (сон, часть времени самостоятельной деятельности детей во время вечерней прогулки) |  |  |  | |  | |  |  | |

**Режим дня**

**детей младшего дошкольного возраста МКДОУ**

**«ЦРР Д/С № 5 г. Буйнакск» в холодный период года (сентябрь – май)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные процессы** | **II младшая группа** | | | | | | | | |
| Прием детей.  Игровая самостоятельная деятельность.  Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность  Подготовка к утренней гимнастике | 30 мин  30 мин  25 мин\*  5 мин | 7.00 – 8.30 | | | | | | | |
| Утренняя гимнастика | 5 мин | 8.30 – 8.35 | | | | | | | |
| Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность | 10 мин | 8.35 – 8.40 | | | | | | | |
| Завтрак | 15 -20 мин\* | 8.40 – 8.55 | | | | | | | |
| Игровая самостоятельная деятельность. | 15 мин | 8.55 – 9.10 | | | | | | | |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности | 10 мин | 9.10 - 9.15 | | | | | | | |
| Организованная образовательная деятельность | 40 мин | 9.15 – 9.55 | | | | | | | |
| Игровая самостоятельная деятельность. | 20 мин | 9.55– 10.15 | | | | | | | |
| Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность | 20 мин |
| Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми;  Самостоятельная деятельность детей). | 40 мин\*  50 мин | 10.15-11.45 | | | | | | | |
| Возвращение с прогулки. Раздевание. Совместная деятельность | 15 мин | 11.45-12.00 | | | | | | | |
| Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность | 10 мин | 12.00 - 12.30 | | | | | | | |
| Обед | 20 -25 мин\* |
| Подготовка ко сну | 10 – 15 мин | 12.30 – 12.40 | | | | | | | |
| Дневной сон | 2 ч 20 мин\*\* | 12.40 – 15.00 | | | | | | | |
| Постепенный подъём детей | 5 мин. | 15.00–15.05 | | | | | | | |
| Воздушная гимнастика после дневного сна. | 5 мин | 15.05 – 15.10 | | | | | | | |
| Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причесывание) Совместная деятельность | 20 мин | 15.10 – 15.40 | | | | | | | |
| Полдник. | 10 мин\* |
| Игровая самостоятельная деятельность детей | 20 мин | 15.40 -16.25 | | | | | | | |
| Индивидуальная работа с детьми, художественно-речевая деятельность. Вечерняя прогулка | 20 мин\* |
| Гигиенические процедуры. Совместная деятельность | 10 мин | 16.25 – 16.35 | | | | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей. Вечерняя прогулка | 1 ч 40 мин\*\* | 16.50-19.00 | | | | | | | |
| Беседы с родителями | 15 мин |
|  | мин | % | | Обязательная часть | | Вариативная часть | | | |
| мин | % | мин | | | % |
| ***Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности\**** | 85 мин | 17 | | 51 | 17 | 34 | | 17 | |
| ***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов*** | 225 | 46 | | 135 | 46 | 90 | | 46 | |
| ***Самостоятельная деятельность детей*** | 135 | 28 | 81 | | 28 | | 54 | 28 | |
| ***Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы*** | 45 | 9 | 27 | | 9 | | 18 | 9 | |
| **Итого, время реализации Программы**: | **490** | **100** | **294** | | **60%** | | **196** | **40%** | |
| \*\* -время, которое не входит в общий объем Программы (сон, часть времени самостоятельной деятельности детей во время вечерней прогулки) |  |  |  | |  | |  |  | |

**Режим дня**

**детей младшего дошкольного возраста МКДОУ**

**«ЦРР Д/С № 5 г. Буйнакска» в холодный период года (сентябрь – май)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные процессы** | **Средняя группа** | | | | | |
| Прием детей.  Игровая самостоятельная деятельность.  Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность  Подготовка к утренней гимнастике | 7.00 – 8.30 | | | | | | |
| Утренняя гимнастика | 8.30 – 8.35 | | | | | | |
| Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность | 8.35 – 8.45 | | | | | | |
| Завтрак | 8.45 – 9.00 | | | | | | |
| Игровая самостоятельная деятельность. | 9.00 – 9.10 | | | | | | |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности | 9.10 - 9.20 | | | | | | |
| Организованная образовательная деятельность | 9.20 – 10.10 | | | | | | |
| Игровая самостоятельная деятельность. | 10.10 – 10.30 | | | | | | |
| Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность |
| Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми;  Самостоятельная деятельность детей). | 10.30 – 12.05 | | | | | | |
| Возвращение с прогулки. Раздевание. Совместная деятельность | 12.10 | | | | | | |
| Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность | 12.10– 12.30 | | | | | | |
| Обед |
| Подготовка ко сну | 12.30 – 12.40 | | | | | | |
| Дневной сон | 12.40 – 15.00 | | | | | | |
| Постепенный подъём детей | 15.00–15.05 | | | | | | |
| Воздушная гимнастика после дневного сна. | 15.05 – 15.15 | | | | | | |
| Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причесывание) Совместная деятельность | 15.15 – 15.40 | | | | | | |
| Полдник. |
| Игровая самостоятельная деятельность детей | 15.35 -16.30 | | | | | | |
| Индивидуальная работа с детьми, художественно-речевая деятельность. Вечерняя прогулка |
| Гигиенические процедуры. Совместная деятельность | 16.30 – 16.40 | | | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей. Вечерняя прогулка | 16.50-19.00 | | | | | | |
| Беседы с родителями |
|  |  | | | | | | |
|  | Обязательная часть | | | Вариативная часть | | | |
| мин | мин | % | | мин | % | | |
| ***Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности\**** | 100  мин | 60 | 19 | 40 | | 19 | | |
| ***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов*** | 235  мин | 141 | 45 | *94* | | *45* | | |
| ***Самостоятельная деятельность детей*** | 125 мин | 75 | 24 | *50* | | *24* | | |
| ***Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы*** | 60 мин | 36 | 12 | *24* | | *12* | | |
| **Итого, время реализации Программы:** | **520 мин** | **312** | **60%** | **208** | | **40%** | | |
| \*\* -время, которое не входит в общий объем Программы (сон, часть времени самостоятельной деятельности детей во время вечерней прогулки) |  |  |  |  | |  | | |

**Режим дня**

**детей старшего дошкольного возраста МКДОУ**

**«ЦРР Д/С № 5 г. Буйнакск» в холодный период года (сентябрь – май)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные процессы | старшая группа | | | | |
| Прием детей.  Игровая самостоятельная деятельность.  Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность  Подготовка к утренней гимнастике | 20 мин  25 мин  35 мин\*  5 мин | 7.00 – 8.25 | | | |
| Утренняя гимнастика | 10 мин | 8.25 – 8.35 | | | |
| Подготовка к завтраку. Самостоятельные гигиенические процедуры , дежурство | 10 мин | 8.35 – 8.45 | | | |
| Завтрак | 10 -15 мин\* | 8.45 – 9.00 | | | |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности | 10 мин | 9.00 - 9.10 | | | |
| Организованная образовательная деятельность | 1ч. 35 мин | 9.10 – 10.45 | | | |
| Подготовка к прогулке. Самостоятельное одевание | 15 -20 мин | 10.45 – 11.00 | | | |
| Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми;  Самостоятельная деятельность детей). | 40 мин\*  40 мин | 11.00 – 12.20 | | | |
| Возвращение с прогулки. Самостоятельное раздевание | 15 мин | 12.20 | | | |
| Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Дежурство | 10 мин | 12.20–12.30 | | | |
| Обед | 15 -20 мин\* | 12.30 – 12.45 | | | |
| Подготовка ко сну | 10 – 15 мин | 12.45 – 13.00 | | | |
| Дневной сон | 2 часа\*\* | 13.00 – 15.00 | | | |
| Постепенный подъём детей | 5 мин. | 15.00–15.05 | | | |
| Воздушная гимнастика после дневного сна. | 10 мин | 15.05 – 15.15 | | | |
| Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причесывание) | 20 мин | 15.15 – 15.40 | | | |
| Полдник. | 10 мин\* |
| Игровая самостоятельная деятельность детей | 25 мин | 15.40-16.30 | | | |
| Индивидуальная работа с детьми, художественно-речевая деятельность. Вечерняя прогулка | 25 мин\* |
| Гигиенические процедуры. Дежурство | 5- 10 мин | 16.30 – 16.40 | | | |
| Самостоятельная деятельность детей. Вечерняя прогулка | 1 ч 30 мин\*\* | 17.00-19.00 | | | |
| Беседы с родителями | 20 мин |
|  |  | Обязательная часть | | Вариативная часть | |
| мин | мин | % | мин | % |
| ***Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности\**** | 155 | 93 | 30 | 62 | 30 |
| ***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов*** | 225 | 135 | 44 | 90 | 44 |
| ***Самостоятельная деятельность детей*** | 90 | 54 | 18 | 36 | 18 |
| ***Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы*** | 40 | 24 | 8 | 16 | 8 |
| **Итого, время реализации Программы:** | **510** | **306** | **60%** | **204** | **40%** |

\*\* -время, которое не входит в общий объем Программы (сон, часть времени самостоятельной деятельности детей во время вечерней прогулки)

**Режим дня**

**детей старшего дошкольного возраста МКДОУ**

**«ЦРР Д/С № 5 г. Буйнакск» в холодный период года (сентябрь – май)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные процессы | подготовительная к школе группа | | | | |
| Прием детей.  Игровая самостоятельная деятельность.  Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность  Подготовка к утренней гимнастике | 10 мин  35 мин  35 мин\*  5 мин | 7.00 – 8.25 | | | |
| Утренняя гимнастика | 10 мин | 8.25 – 8.35 | | | |
| Подготовка к завтраку. Самостоятельные гигиенические процедуры , дежурство | 10 мин | 8.35 – 8.45 | | | |
| Завтрак | 10 мин\* | 8.40 – 8.50 | | | |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности | 10 мин | 8.50 - 9.00 | | | |
| Организованная образовательная деятельность | 2ч. 05 мин | 9.00 – 11.05 | | | |
| Подготовка к прогулке. Самостоятельное одевание | 10 -15 мин | 11.05 – 11.15 | | | |
| Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми;  Самостоятельная деятельность детей). | 40 мин\*  35 мин | 11.15 – 12.30 | | | |
| Возвращение с прогулки. Самостоятельное раздевание | 10 мин | 12.30 | | | |
| Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Дежурство | 5- 10 мин | 12.40–12.50 | | | |
| Обед | 10 -15 мин\* | 12.45 – 13.00 | | | |
| Подготовка ко сну | 5 -10 мин | 12.55 – 13.05 | | | |
| Дневной сон | 2 часа\*\* | 13.00 – 15.00 | | | |
| Постепенный подъём детей | 5 мин. | 15.00–15.05 | | | |
| Воздушная гимнастика после дневного сна. | 10 мин | 15.05 – 15.15 | | | |
| Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причесывание) | 20-25мин | 15.15 – 15.40 | | | |
| Полдник. | 10 мин\* |  | | | |
| Игровая самостоятельная деятельность детей | 30 мин | 15.40-16.40 | | | |
| Индивидуальная работа с детьми, художественно-речевая деятельность. Вечерняя прогулка | 30 мин\* |  | | | |
| Гигиенические процедуры. Дежурство | 5-10 мин | 16.40 – 16.50 | | | |
| Самостоятельная деятельность детей. Вечерняя прогулка | 1 ч 30 мин\*\* | 17.00-19.00 | | | |
| Беседы с родителями | 30 мин |  | | | |
|  |  | Обязательная часть | | вариативная | |
| мин | мин | % | мин | % |
| ***Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности\**** | 190 | 114 | 36 | 76 | 36 |
| ***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов*** | 205 | 123 | 38 | 82 | 38 |
| ***Самостоятельная деятельность детей*** | 100 | 60 | 19 | 40 |  |
| ***Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы*** | 40 | 24 | 7 | 16 | 7 |
| **Итого, время реализации Программы:** | **535** | **321** | **60%** | **214** | **40%** |

\*\* -время, которое не входит в общий объем Программы (сон, часть времени самостоятельной деятельности детей во время вечерней прогулки)

**Прогулки с учетом климатических условий региона**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Элементы режима дня** | **2 – ая**  **младшая** | **Средняя**  **группа** | **Старшая**  **группа** | **Подготови-тельная**  **группа** |
| 1 половина дня | 2 | 2ч 00мин | 2ч 00мин | 1ч 30 мин (при трех НОД)  2ч 00 мин (при двух НОД) |
| 2 половина дня | 2ч 00 мин | 2ч 00 мин | 2ч 00мин | 2ч 00мин |
| В семье | 30 мин | 30 мин | 30 мин | 1 час |
|  | 4 часа | 4ч 30 мин | 4 часа30 мин | 4 часа |

**12.5.** Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 –часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 150 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 150 С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 200 С и скорости ветра более 15 м/с.

**12.19.** В середине года (январь – февраль) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).(СанПиН 2.4.1.2791-10).

**2.6.2. Режим дня в летний период**

12.19. В дни каникул и в летний период учебные занятия проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок. (СанПиН 2.4.1.2791-10)

Совместная и самостоятельная деятельность детей проводится на прогулке

**ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОУ № 5 (ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | 2 младшие группы | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Прием детей на воздухе, самостоятельная деятельность, игры | 7.00-8.15 | 7.00-8.15 | 7.00 -8.20 | 7.00-8.20 |
| Утренняя гимнастика на воздухе | 8.15-8.25 | 8.05-8.15 | 8.15-8.25 | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-9.00 | 8.15-9.00 | 8.25-9.00 | 8.30-9.00 |
| Подготовка к прогулке, занятию, выход на прогулку | 9.00 -9.20 | 9.00-9.15 | 9.00-9.15 | 9.00-9.15 |
| НОД на прогулке. | 9.20-9.35 | 9.15-9.35 | 9.15-9.40 | 9.15-9.45 |
| Прогулка | 9.35- 11.20 | 9.35- 11.35 | 9.40-12.15 | 9.45- 12.25 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 11.20-11.45 | 11.35- 12.00 | 12.15- 12.35 | 12.25- 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.45-12.20 | 12.00-12.35 | 12.35- 13.05 | 12.40- 13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.10 | 12.35- 15.10 | 13.05-15.00 | 13.10- 15.00 |
| Подъем, воздушные процедуры | 15.10- 15.30 | 15.10-15.30 | 15.00-15. 15 | 15.00-15. 15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30- 15.50 | 15.30- 15.50 | 15.15-15.30 | 15.15- 15.30 |
| Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции ОО, самостоятельная деятельность в центрах активности | 15.50-16.20 | 15.50 – 16.40 | 15.30- 16.25 | 15.30 -16.30 |
| Прогулка, самостоятельная деятельность детей на прогулке, уход детей домой | 16.20- 19.00 | 16.40- 19.00 | 16.25-19 00 | 16.30- 19 00 |

**2.7. Модели образовательного процесса**

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно-средовой модели построения образовательного процесса;

* ненавязчивая позиция взрослого,
* разнообразие детской активности,
* свободный выбор предметного материала.
* **КОМПЛЕКСНО ТЕМАТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ**

В основу организации образовательного содержания ставится тема, которая выступает как обобщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определен перспективно-тематическим планом МКДОУ № 17. И это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре, творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как подготовка к темам и отбор материала является ответственным процессом.

* **ПРЕДМЕТНО-СРЕДОВАЯ МОДЕЛЬ**

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. . Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

● игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

● двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

● эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

● возможность самовыражения детей.

Педагог – организатор предметной среды – подбирает автодидактический (материал на требующий постоянного присутствия взрослого), развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является перспективно-тематический план.

Определены темообразующие факторы:

* реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления, общественные события, праздники и пр.);
* воображаемые события, описываемые в художественных произведениях, в живописи, которые воспитатели читают детям, представляют для рассматривания;
* события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);
* события, происходящие в жизни возрастных групп, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы поддерживаются средствами массовой информации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

**Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат**

**МКДОУ «ЦРР Д/С № 5 г. Буйнакск»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление развития | Вид помещения | Основное предназначение | Оснащение |
|  | **Кабинет заведующей ДОУ** | Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями; | * Библиотека нормативно –правовой документации; * Компьютер, принтер * Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы,пожарная безопасность, договоры с организациями и пр) |
| **Методический кабинет** | * + Осуществление методической помощи педагогам;   + Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства;   + Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям | * Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий; Демонстрационный, раздаточный материал для занятий. * Опыт работы педагогов. * Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы). |
| **Музыкальный зал** | Музыкальные занятия, утренники , развлечения, тематические досуги ; театральные представления, праздники   * + Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | * Шкаф для используемых муз.руководителем пособий, игрушек, атрибутов * Музыкальный центр, аудиокассеты,пианино, телевизор, DVD, диски * Театр перчаток, ширма |
| **физкультурный зал** |  | * Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания * Шкафы для мелкого спортивного оборудования |
| **Коридоры ДОУ** | * + Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.   + Выставка изделий народного декоративно-прикладного искусства; | * Стенды для родителей, визитка ДОУ. * Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность). * Игрушки, муляжи. Изделия народных промыслов Дагестана (балхарские изделия, гоцатлинские и др) |
| **«Зеленая зона» участка** | * + Прогулки, наблюдения;   + Игровая деятельность;   + Самостоятельная двигательная деятельность,   + Физкультурное занятие на улице.   + Трудовая деятельность на огороде. | * Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. * Игровое, функциональное, (навесы, скамьи) и спортивное оборудование. * Физкультурная площадка. * Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. * Огород,. Клумбы с цветами. Экологическая тропа |
| **Медицинский кабинет** | * + Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;   + Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ | * Изолятор * Процедурный кабинет * Медицинский кабинет |
| **Спальное помещение** | * + Дневной сон; Гимнастика после сна | * Спальная мебель |
| **Приемная комната (раздевалка)** | * + Информационно-просветительская работа с родителями. | * Информационные стенды для родителей. * Выставки детского творчества. |
| **Физическое развитие** | **Групповые комнаты** | * + Проведение режимных моментов   + Совместная и самостоятельная деятельность   + Занятия в соответствии с образовательной программой | * Детская мебель для практической деятельности; * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» * Уголок природы, экспериментирования. * Книжный, театрализованный, изо-уголок; физкультурный уголок * Дидактические, настольно-печатные игры. * Конструкторы (напольный, ЛЕГО). * Методические пособия в соответствии с возрастом детей. * Стол воспитателя, методический шкаф (полка) |
| центр «Физкультурный уголок» | * + Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (Коврик массажный) * Для прыжков (Скакалка короткая) * Для катания, бросания, ловли (Обруч большой, Мяч для мини-баскетбола, Мешочек с грузом большой, малый, Кегли, Кольцеброс * Для ползания и лазания (Комплект мягких модулей (6-8 сегментов) * Для общеразвивающих упражнений (Мяч средний, Гантели детские, Палка гимнастическая, Лента короткая) * Атрибуты к подвижным и спортивным играм |
| **Познавательно-речевое развитие** | центр «Уголок природы» | * + Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | * + Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями   + Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику   + Литература природоведческого содержания.   + Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные   + Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др.   + Природный и бросовый материал. |
| центр «Уголок разви-вающих игр» | * + Расширение познавательного сенсорного опыта детей | * Дидактические игры * Настольно-печатные игры |
| центр «Строительная мастерская» | * + Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * напольный строительный материал; * конструктор «Лего» * пластмассовые кубики; * транспортные игрушки * схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). |
| **Социально-личностное** развитие | центр «Игровая зона» | * + Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | * + куклы   + посуда: столовая, чайная кухонная;   + сумочки; |
| центр «Родной город» | * + Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | * Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях г. Каспийск * Макеты гор, прудов, заводов |
| Художественно-эстетическое развитие | центр «Книжный уголок» | * + Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | * + Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям)   + Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей |
| центр «Театрализованный уголок» | * Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | * + Ширма   + Разные виды театра (перчаточные куклы, теневой, настольный, ролевой и др.) |
| центр «Творческая мастерская» | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др. |
| центр «Музыкальный уголок» | * Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | * Музыкальные инструменты * Предметные картинки «Музыкальные инструменты» * Музыкально-дидактические игры |
| **Кабинет педагога-психолога** | | * + Коррекционная работа с детьми;   + Индивидуальные консультации с родителями;   + Занятия по коррекции речи;   + Речевая диагностика. | * Зона воды и песка * Зона для уединения * Развивающие игры, игровой материал. * Шкафы для методической литературы, пособий * Материал для обследования детей |
| **Научно-исследовательская лаборатория** | | * + Опытно-экспериментальная деятельность   + Наблюдения за живой и неживой природой | * Материал для опытнической деятельности (образцы почв, камней, ракушек и мн.другое |

**Годовое комплексно-тематическое планирование**

**младший дошкольный возраст**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарный месяц** | | Темы | **Варианты итоговых мероприятий** | | |
| **сентябрь ноябрь** | | *Сентябрь* 1.Наша группа 2.Наши игрушки З.Труд помощника воспитателя  4.Мои друзья  *Октябрь* 1.Мы знакомимся 2.Осень золотая  3. Фрукты 4.Овощи  *Ноябрь* 1 .Грибы  2.Дикие животные 3.Домашние животные  4. Птицы | 1.Развлечение «Матрешкино новоселье» 2.Игра «День рождения Мишутки»  З.Сюжетно - ролевая игра «Детский сад» 4.Кукольный спектакль «Теремок»  1.Фотоколлаж «Моя семья»  2.Развлечение «Здравствуй осень, золотая» 3.Выставка «Подарки осени»  4.Игра «Покажем Мишутке наш огород»  1. Кукольный спектакль «Еж и грибок» 2.Выставка детского творчества «Украсим варежку для зверей»  3.Развлечение «Бабушкин дворик»  4.Игры-забавы «Птицы и птенчики» | | |
| **декабрь-февраль** | | *Декабрь* 1.Наши традиции (правила) 2. Транспорт 3.Дорожная безопасность 4.Новый год  *Январь* 1.Труд повара  2.Зима белоснежная  З.У кото какие шубки  4.Зимние развлечения  *Февраль* 1 .Труд врача 2.Здоровье З.Мой папа 4.Наши добрые дела | 1 .Проект «Традиции нашей группы» 2.Выставка детского творчества «Починим машину»  3.Игра —ситуация«Непослушный котенок» 4.Праздник «Что такое новый год?»  1.Сюжетпо - ролевая игра «Семья»  2.Выставка детского творчества «Веселые снежинки»  3.Театральная постановка «Волк и семеро козлят»  4.Развлечение «Здравствуй, зимушка - зима»  1 .Сюжетно - ролевая игра «Больница» 2.Игра «Мишутка простудился» 3.Развлечение «Рядом с папой» 4.Игра - ситуация «Каждой вещи свое место» | | |
| **март май** | | *Март* 1 .Моя мамочка 2.Семья  3 .Гости  4. Квартира  *Апрель* 1 .Город  2.Пожарная безопасность  3.Народная игрушка  4.В саду ли в огороде  *Май* 1. Весна  2. Водичка-водичка  З.Труд продавца.  4. Цветы | 1 .Праздник «Я для милой мамочки»  2. Выставка детского творчества «Дружная семейка»  3. Игра «У нас в гостях бабушка»  4.Игра - ситуация «Мишуткино новоселье»  1 .Игра - ситуация «Куда идут машины» 2.Театр на фланелеграфе «Как непослушный котенок чуть не обжегся»  3.Праздник народной игрушки (дагестанские игрушки)  4.Театрализованное представление «В гости к бабушке Асият»  1 .Праздник «Весна идет, веснедорогу»  2.Развлечение «Будь здоров, Мишутка!» З.Игра «Подарки для зверей»  4.Выставка детского творчества «Весенняя полянка» | | |
|  | **средний дошкольный возраст** | | | |
| **Календарный** | **Темы** | | | **Варианты итоговых мероприятий** |
| **месяц** |  | | |  |
| **сентябрь** | ***Как*** *мы* ***растем*** *(сентябрь)* | | |  |
|  | 1 .Мое тело | | | 1.Развсчсние «Встреча с Феей чистоты» |
| **-** | 2.Что такое хорошо и что такое плохо | | | 2.Создание правил и традиций группы |
|  | З.Как мы играем | | | З.Проект«Любимая игра» |
| **ноябрь** | 4.Я и моя семья | | | 4.Проект «Моя семья» |
|  | *Здравствуй осень золотая (октябрь)* | | |  |
|  | 1В саду ли в огороде | | | 1. Праздник «Осень в гости к нам пришла» |
|  | 2.Витамины на грядке и на дереве | | | 2 Досуг «Витаминная семья» |
|  | 3.Птицы вокруг нас | | | 3.Выставка «Зимующие птицы |
|  | 4.Животные, которые живут рядом с | | | 4.Театрализация сказки «Бычок-смоляной |
|  | нами | | | бочок» |
|  | ***Здоровье*** *и* ***безопасность*** *(ноябрь)* | | | 1.Дидактическая игра «Полезные и вредные |
|  | 1 .Посуда и продукты питания | | | продукты» |
|  | 2.0 хороших привычках и нормах | | | 2.Альбом с рисунками о культуре поведения |
|  | поведения | | | 3.Развлечение по ПДД«На лесном перекрестке» |
|  | 3.Путешествие в страну «Светофор» | | |  |
|  | 4.Наш детский сад | | | 4.Сюжетно - ролевая игра «Детский сад» |
| **декабрь** | *Здравствуй,* ***зимушка,*** *зима! (декабрь)* | | |  |
| **-** | 1 .Животные наших лесов | | | 1.Кукольный спектакль «Лесная история» |
| **февраль** | 2.Мы - друзья зимующих птиц | | | 2.Изготовление кормушек |
|  | 3.Игрушки собираются па праздник | | | 3.Концерт «Мы любим петь и танцевать» |
|  | 4.Встречаем Новый год | | | 4.Праздник «Здравствуй, елочка лесная» |
|  | *Сочиняем сказку (январь)* | | |  |
|  | 1 .Мои игрушки | | | l.Игpa«Строим сказочный городок» |
|  | 2.Моя любимая сказка | | | 2.Развлечение «Путешествие в страну сказок» |
|  | З.Зима белоснежная | | | 3.Выставка детского творчества |
|  | *Едем, плывем, летим (февраль)* | | |  |
|  | 1 .Машины на нашей улице | | | 1 .Макет улицы |
|  | 2.Все работы хороши, выбирай на вкус | | | 2. Альбом профессии моих родителей |
|  | З.Наша Армия родная | | | 3.Выставка детского творчества |
|  | 4.Хочу быть таким как папа | | | 4.Спортивное развлечение «Наши папы лучше всех» |
|  |  | | |  |
| **март** | *К* ***нам пришла весна*** *(март)* | | |  |
| - | 1 .Милая, любимая мамочка моя | | | 1 Праздник «Полюбуйся, весна наступила» |
| май | 2.Лесной детский сад | | | 2Выставка: «На лесной поляне»; |
|  | 3.Встречаем Весну и пернатых друзей | | | ЗЛитературно-музыкальнй вечер: «Весенняя |
|  | 4.Наши добрые дела | | | мозаика». |
|  |  | | | 4 Проект «Изготовление скворечника» |
|  | *Мы любим трудиться (апрель)* | | |  |
|  | 1 .Деревья весной | | | 1 .Экскурсия в парк |
|  | 2.Космическое путешествие | | | 2.Проект «Космос» |
|  | З.Вес начинается с семени | | | 3.Альбом рисунков полевых цветов |
|  | 4.Дети - друзья природы | | | 4.Праздник «Весенняя капель» |
|  | *Гуляет весна по лугам и полям (май)* | | |  |
|  | 1.0 труде в саду и огороде | | | 1 .Изготовление книжки - малышки |
|  | 2.Цветы нашего участка | | | 2.Панно-коллаж «Аленькие цветочки» |
|  | 3.Путешествие в мир насекомых | | | **3.Проект** «Насекомые вокруг нас» |
|  | 4.В свете красок - радуга | | | 3.Творческая выставка «Твори, выдумывай, |
|  |  | | | пробуй» |

**старший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Календарный месяц** | **Темы** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| **сентябрь ноябрь** | **Iблок. «Все про меня»** *(сентябрь)*  1.Вот и стали мы на год взрослей  2.Я и моя семья  3.0 хороших привычках и манерах поведения  4.Все о своем здоровье и безопасности  **II блок. Осень, осень в гости просим *(октябрь)*** 1.Мы встречаем осень золотую 2.Наши лесные друзья  3.Витамины из кладовой природы 4.Путешествие в хлебную страну  **III блок. С чего начинается Родина?** *(ноябрь)* 1 .Моя дружная семья  2.Мой город  3 Моя республика - Россия  4.0 дружбе и друзьях  5. Дружат дети всей земли | 1.Праздник «В гости к нам пришел Незнайка»  2.Генеологичсское древо «Я и моя семья»  3. Решение проблемныхситуацийпо правилам поведения  4.Досуг «Сердце я берегу, сам себе помогу»  1. Праздник «Осень в гости пришла»  2. Выставка детских работ «Осенний вернисаж»  3. Спортивный праздник «Мы веселая команда!»  4. Изготовление книжки - малышки «Откуда хлеб пришел»  1Проект «Герб моей семьи»  2.Фотовыставка «Мой родной край»  3. Развлечение « Вместе дружная семья»  4. Познавательная беседа «Лучший друг»  5.Путешествие по карте мира.  6. Развлечение: «Дружат дети на планете» |
| **декабрь февраль** | **IVблок. Здравствуй, гостья, Зима**  *(декабрь)* **1** .В лес, на зимнюю прогулку 2.Мы - друзья зимующих птиц  3.Встречаем Новый год  **V блок. В гостях у сказки** *(январь)*  1 . Вечера сказок  2.В свете искусства  3.Здравствуй сказка  **VI блок Профессии людей** *(февраль)* 1. Путешествие вокруг света (едем, плывем, летим)  2. Современные профессии  3. День защитника Отечества  4. Что было до.... (в мире технике) | 1. Экскурсия в зимний парк 2. Выставка «Искусство зодчества руками детей» 3. Праздник «Новогодний карнавал»  1.. Вернисаж «Зимние узоры»  3. Театрализованное представление «Сказка зимнего леса»  1. Музыкальная сказка «Кем быть?»  2.Проект «Все работы хороши»  3.Развлечение «Защитники Отечества»  4.Проект «Путешествие в прошлое» |
| **март май** | **VIIблок. Встречаем весну - красну**  *(март)* 1 .Маму я свою люблю  2.Первые проталинки  3.Встречаем пернатых друзей  4.0 труде в саду и огороде  **VIII блок. Земля - наш общий дом**  ***(апрель)***  1.Космос и далекие звезды  2 Мы - друзья природы  3.Любимое увлечение  4.Народное искусство моего края  **IX блок. Растения - зеленый цвет земли *(май)*** 1.День Победы  2.Человек и мир Природы  3. Народное искусство моей родины | 1 .Весенний праздник «Мама лишь одна бывает» 2.Вернисаж «Весна стучится в окна»  ЗПраздник «День птиц»  4.Проект «Все начинается с семени»  1 .Музыкально-литературное развлечение «Полет в космос»  2.Викторина «Что, где.когда?»  3. Презентации коллекций  4. Проект «Народная игрушка»  1. Концерт, посвященный Дню Победы  2.«Красная Книга» (создание книги из рисунков исчезающих видов растений и животных).  3.Выставка детского творчества(декоративно-прикладное искусство Дагестана) |

**2.8. Принципы проектирования образовательного процесса.**

**Структура образовательного процесса**

В образовательный процесс включены следующие блоки:

* непосредственно образовательная деятельность (НОД);
* образовательная деятельность в режимных моментах;
* самостоятельная деятельность детей;
* образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

* включение воспитателя в деятельность наравне с детьми;
* добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения),
* свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства),
* открытый временной конец занятия (каждый работает в своём темпе).

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде НОД, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах.

НОД реализуется через организацию различных видов деятельности:

игровой,двигательной,познавательно-исследовательской, коммуникативной,продуктивной,музыкально-художественной,трудовой,чтения художественной литературы.

Так же НОД реализуется через интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная работа ориентирована на интеграцию образовательных областей.

* **Основные виды деятельности детей и образовательные области**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Виды деятельности** |
| Физическое развитие | Двигательная |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская |
| Речевое развитие | Коммуникативная, чтение художественной литературы. |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая |
| Художественно-эстетическое развитие | Музыкально-художественная, продуктивная |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в**  **семье** |
| **НОД** | **ОД в режимных моментах** |
| Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов | Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде | Решение образовательных задач в семье |

**2.9. Виды детской деятельности и формы работы с детьми**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды детской деятельности** | **Формы работы с детьми** |
| **Игровая.** Основной вид детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей | * Сюжетные игры * Игры с правилами * Дидактические игры |
| **Двигательная.** Организуется при проведении физ.занятий, при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка. | * Подвижные дидактические игры * Подвижные игры с правилами * Игровые упражнения * Подвижные игры. * Игровые упражнения. * Спортивные соревнования. * Динамический час. * Физкультурные праздники и досуги. * Физ.минутки. * Самостоятельная двигательная деятельность детей. * Интегрированные физкультурные занятия: речевыми элементами, музыкой, познавательные. |
| **Коммуникативная.** Осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи. | * Беседа * Ситуативный разговор * Речевая ситуация * Составление отгадывание загадок * Сюжетные игры. * Театрализация. * Игры с правилами. * Просмотр видеофильмов, презентаций. |
| **Трудовая.**  Организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду через ознакомление дошкольников с трудом взрослых и непосредственного участия в посильной трудовой деятельности в ДОУ и дома. Основными задачами при организации труда являются:  воспитание ку детей потребности трудиться участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезным людям, радоваться результатам коллективного труда;  формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.  Данный вид деятельности включает в себя: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. | * Совместные действия * Дежурство * Поручение * Реализация проекта * Задание. * Самообслуживание. * Труд в природе, уход за растениями. * Игра в профессии. |
| **Познавательно-исследовательская.**  Организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. | * Наблюдение * Экскурсии * Решение проблемных ситуаций * Опыты и экспериментирование * Коллекционирование * Моделирование * Реализация проекта * Игры с правилами * Дидактические познавательные игры. * Сбор информации об изучаемом объекте. |
| **Продуктивная.**  Направлена на формирование эстетической стороны окружающей действительности, удовлетворении их потребности к самовыражению. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию. | * Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества * Реализация проектов |
| **Музыкально-художественная.**  Организуется с детьми ежедневно в определенное время и направлена на развитие музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Направления работы: слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах. | * Слушание * Исполнение * Импровизация * Экспериментирование * Музыкально-дидактические игры * Подвижные игры с музыкальным сопровождением. * Музыкально – дидактические игры. * Театр. * Оркестр. * Танцевальные действия. * Концерты. |
| **Чтение художественной литературы.**  Направлено на формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами. | * Чтение * Обсуждение * Разучивание * Пересказывание и рассказывание. * Рассматривание книг. * Ролевая игра «Библиотека». * Развлечения и досуги по литературным материалам. |

Еженедельный объем организованной образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующего СанПиН.

В мае проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценки результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста

**2.10. СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ДОУ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Группа** | **Периодичность** | | **Ответственные** |
|  | 1. **МОНИТОРИНГ** | | | | |
| 1. | Определение уровня фи­зического развития. Определение уровня физи­ческой подготовленности детей | Все | 2 раза в год (в октябре и мае) | | медсестра  инстр. по физ. культуре, воспитатели групп |
| 2. | Диспансеризация | Средняя, старшая, под­готовительная | 1 раз в год | | Специалисты детской поликлиники, медсестра, врач |
|  | **II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | | | | |
| 1 | Утренняя гимнастика | Все группы | | Ежедневно | Воспитатели групп или инструктор по физкультуре |
| 2. | Физическая культура А) в зале  Б) на воздухе | Все группы | | 3 раза в неделю  1 раз | Инструктор по физкультуре Воспитатели групп |
| 3. | Подвижные игры | Все группы | | 2 раза в день | Воспитатели групп |
| 4. | Гимнастика после дневного сна | Все группы | | ежедневно | Воспитатели групп |
| 5. | Музыкально-ритмические упражнения | Все группы | | 2 раза в неделю | Муз.рук.  Воспитатели групп |
| 6. | Спортивные игры | Старшая и подготовительная группы | | 2 раза в неделю | Воспитатели групп |
| 7. | Спортивный досуг | Все группы | | 1 раз в месяц | Инструктор по физкультуре Воспитатели групп |
| 8. | Физкультурные праздники | Все группы | | 2 раза в год | Музыкальный руководитель  Инструктор по физкультуре Воспитатели групп |
| 9. | День здоровья | Все группы, кроме ясельной | | 1 раз в месяц | Инструктор по физкультуре Воспитатели групп |
| 10 | Каникулы | Все группы | | 2 раза в год |  |
| 11. | Пальчиковая гимнастика | Все группы | | 3-4 раза в день | Воспитатели групп |
| 12. | Гимнастика для глаз | Все группы | | Во время НОД на физкультминутках | Воспитатели групп |
| 13. | Оздоровительный бег | Средняя старшая подготовительная | | Ежедневно во время прогулок | Воспитатели групп |
|  | **III. ОХРАНА ПСИХИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА** | | | | |
| 1. | Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы. | Все группы | | 3-4 раза в день | Воспитатели групп |
|  | **IV. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ** | | | | |
| 1. | Витаминотерапия | Все группы | | 2 раза в год |  |
| 2. | Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы  проветривания,утренниефильтры ,работа с род.) | Все группы | | В неблагоприят­ные периоды (осень-весна воз­никновения ин­фекции) |  |
| 3. | Физиотерапевтические про­цедуры: кварцевание, ингаляции, общее УФО, УВЧ | По назначению врача | | В течение года | медсестра |
| 4. | Корригирующая гимнастика с детьмиимеющими плоскостопие и нарушение осанки | По показаниям врача | | В течение года | Инструктор по физкультуре |
|  | **V. ЗАКАЛИВАНИЕ, С УЧЕТОМ СОСТОЯНИЯ ЗДОРОВЬЯ РЕБЕНКА** | | | | |
| 1. | Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года) | Все группы | | ежедневно | Воспитатели групп |
| 2. | Прогулки на воздухе | Все группы | | ежедневно | Воспитатели групп |
| 3. | Хождение босиком по траве | Все группы | | Ежедневно в с июня по август | Воспитатели групп |
| 4. | Хождение босиком по «дорожкам здоровья» | Все группы | | ежедневно | Воспитатели групп |
| 5. | Мытье рук, лица, шеи | Все группы | | В течение дня | Воспитатели, пом.воспитатели |
| 6. | Полоскание горла кипяченной охлажденной водой | Все группы | | В течение дня | Воспитатели, пом.воспитатели |
|  | **VI. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ** | | | | |
| 1. | Музыкотерапия | Все группы | | Использование  музыкального со­провождения на занятиях изобра­зительной деятельности | Музыкальный руководитель,медсестра, воспитатели групп |
| 2. | Фитонцидотерапия (лук, чеснок) | Все группы | | Неблагоприятные периоды, эпиде­мии, инфекцион­ные заболевания | МедсестраПом.воспитателя |

**2.11. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Одним из самых важных и ближайших партнёров являются родители наших воспитанников.**

Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОУ решается **в трех направлениях**:

1. Работа с коллективом ДОУ по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями.
2. Повышение педагогической культуры родителей.
3. Вовлечение родителей в деятельность ДОУ, совместная работа по обмену опытом.

**Основные задачи работы:**

* установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
* объединить усилия для развития и воспитания детей;
* создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
* активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
* поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

**Принципами взаимодействия с родителями являются:**

**1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.**

Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Ведь любая прекрасно выстроенная администрацией детского сада модель взаимодействия с семьей останется «моделью на бумаге», если воспитатель не выработает для себя конкретных форм корректного обращения с родителями. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие.

**2. Индивидуальный подход.**

Необходим не только в работе с детьми, но и в работе с родителями. Воспитатель, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.

**3. Сотрудничество, а не наставничество**.

Современные мамы и папы в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

**4. Готовимся серьезно.**

Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьезно готовить. Главное в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание или семинар могут негативно повлиять на положительный имидж учреждения в целом.

**5. Динамичность.**

* Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы детского сада с семьей.

Для того чтобы спланировать работу с родителями, надо хорошо знать родителей своих воспитанников.

Поэтому начинать необходимо **с анализа социального состава родителей**, их настроя и ожиданий от пребывания ребенка в детском саду. Проведение анкетирования, личных бесед на эту тему поможет правильно выстроить работу с родителями, сделать ее эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей.

**Основные принципы при организации работы**

**в рамках новых форм работы с семьей.:**

- открытость детского сада для семьи ( каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);

- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

- создание активной развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых, обеспечивающих единые подходы к развитию ребенка в семье и в ДОУ;

- диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка.

**Функции работы ДОУ с семьей.**

- Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно - воспитательного процесса, организуемого в ДОУ.

- Психолого - педагогическое просвещение родителей.

- Вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность.

- Помощь отдельным семьям в воспитании детей.

- Взаимодействие родителей  с общественными организациями  села.

**Для лучшей организации взаимодействия родителей и педагогов целесообразно распределение сфер ответственности в работе с родителями между воспитателем, методистом, медперсоналом, заведующей и специалистами.**

**Новые формы взаимодействия с семьей.**

В процессе работы с семьей в ДОУ решаются задачи, связанные с возрождением традиций семейного воспитания, вовлечение родителей, детей и педагогов в объединения по интересам и увлечениям, организации семейного досуга.

   Помимо традиционных форм работы ДОУ и семьи в ДОУ начали активно использовать инновационные формы и методы работы с семьей:

**- "Круглый стол" по любой теме;**

**- тематические выставки;**

**- соцобследование, диагностика, тесты, опрос на любые темы;**

**- консультации специалистов;**

**- устный журнал для родителей, с разными темами на каждой странице;**

**- семейные спортивные встречи;**

**- семейные проекты "Наша родословная";**

**- открытые занятия для просмотра родителей;**

**- интеллектуальные ринги детей и родителей;**

**- интервью с родителями и детьми на определенные темы;**

**- родительская гостиная;**

**- конкурс семейных талантов;**

**- портфолио семейного успеха;**

**- аукцион секретов воспитания и др.**

**2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**2.2.1.Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области познавательное развитие краеведение (Родной край Дагестан)вариативная часть**

направлена на достижение цели по формированию целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

•приобщение к истории возникновения родного города знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Дагестан ( Г.Буйнакск)

• формирование представлений о достопримечательностях родного города его государственных символах.

•воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

• формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)

**•**формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Республики Дагестан.

* приобщение к народному искусству Дагестана

•ознакомление с картой Дагестана (своего города);

Начало всех жизненных дорог человека закладывается в детстве. Важно, чтобы дети выросли здоровыми, трудолюбивыми, интеллектуально развитыми, духовно-нравственными, стали достойными гражданами своего отечества.

Наша задача – помочь приобрести эти качества, дать растущему человеку надежные нравственные ориентиры. Надо научить детей любить природу родного края, его прошлое и будущее, сформировать определенные отношения к людям, населяющим город, край, страну, к моральным ценностям, традициям, обычаям, культуре своей страны. Все эти направления должны способствовать социализации личности ребенка.

Учеными уже давно доказано, что именно в дошкольном возрасте процесс познания тех нравственных ценностей, которые лежат в любви к Родине, чувство национальной гордости не возникает само по себе, оно формируется постепенно с самого раннего детства. Понимание Родины у дошкольников связано с ощущением родного края, земли, на которой родился и рос, с конкретными представлениями о том, что близко и дорого – с любовью к родителям, своим близким, своему дому, к ближайшему окружению, родным местам.

Знание детьми доступного им краеведческого материала будет основой понимания ими других краев, областей и позволит сформировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край и что малая Родина – часть большой страны - Россия.

***Программа воспитания и развития детей в дошкольных учреждениях Дагестана «Родничок», Махачкала, Дагучпедгиз, 1992г.***  
  
Программа составлена научными сотрудниками Дагестанского научно-исследовательского института педагогики   
  
им. А.А. Тахо-Годи. В составлении принимали участие преподаватели кафедры дошкольного воспитания ДИПКПК.  
  
Рецензенты: *А.М.Магомедов, старший преподаватель кафедры педагогики канд.пед. наук;*  
  
*А.В.Кавтасенкова, методист –воспитатель ясли- сада №46 г.Махачкалы.*  
  
«Программа воспитания и развития детей в дошкольных учреждениях Дагестана» разработана в соответствии с основными положениями Российской программы и концепцией дошкольного воспитания в республике, в которой заложена основа принципа природосообразности, с учётом возможностей ребёнка в соответствии с местными социальными, климато-географическими и национальными условиями.  
  
В отличие от общероссийской программы структура представлена следующим образом: задачи воспитания даются общие для всех возрастных групп, а в последующем в каждой из них выделены только задачи нравственного воспитания, чем усиливается внимание воспитателей формированию личности ребёнка. Содержание по разделам намечается выполнять во всех видах деятельности с усилением внимания к игре, труду, самостоятельной детской деятельности.  
  
Для обеспечения воспитания, обучения и развития детей с учётом индивидуальных особенностей рекомендуются различные варианты построения педагогического процесса с учётом психологических характеристик возраста. В них предусматривается больше времени на игры, художественную деятельность, организацию кружковой работы., изучение родного и иностранного языков, занятий ритмикой.  
  
***«Дети гор», региональная программа развития и воспитания дошкольников Дагестана,Москва,2001.***  
  
Составители :Кондрашова В.В., Абдулаева Р.М., Бабаева Р.М., Ельникова А.С., Зибзаева Н.В., Копылова Г.А., Нурмагомедова Л.Г., Трофимова С.Н., Халидов Х.М., Янчиева Ш.С.   
  
В основу программы-руководства положены следующие цели и задачи:  
  
- утверждение гуманных, демократических устоев в педагогическом процессе в противовес авторитарным;  
  
- охрана жизни и здоровья детей, единство оздоровительной, образовательной и воспитательной работы;  
  
- единство работы по выявлению сформированности навыков и собственной социальной позиции ребёнка на каждом этапе дошкольного детства;  
  
- комплексноеобучение, организация разносторонней детской деятельности, приобретение детьми собственного опыта в труде, играх;  
  
- сообщение детям новых знаний, новой информации, путём сравнения, анализа и обобщения в формах диалога, беседы, размышления, рассуждения; в различных формах творчества;  
  
- накопление нового опыта, по возможности, с одновременным выражением его в самостоятельной художественно-изобразительной деятельности, в игре.  
  
***2.3. Система занятий по изодеятельности, пособие М.Байрамбекова***  
  
Система разработана под научной редакцией доктора педагогических наук М.М.Байрамбекова.  
  
Пособие ставит перед собой целью приобщение детей дошкольного возраста к народному искусству Дагестана.  
  
Структура, содержание пособия соответствуют основным задачам программы «Родничок», где народное искусство Дагестана представлено как системное образование.   
  
Авторы предлагают систему комплексных занятий по эстетическому воспитанию дошкольников средствами народного искусства, направленных на формирование художественно - творческих способностей детей.  
  
Необходимость приобщения подрастающего поколения к художественным и эстетическим ценностям, воспитание детей средствами народного искусства нашей республики обусловлена современными условиями совершенствования системы образования, где дошкольное воспитание является начальной ступенью развития личности. Основная роль в этом процессе принадлежит эстетическому воспитанию.   
  
Приобщение детей к народному искусству способствует раскрытию перед ними богатства культуры народа, знакомит с обычаями, развивает чувства красоты и гармонии с природой, речь, образность мышления, приобщает к труду.

***2.4. Программа по музыкальному воспитанию С.Агабековой.***  
  
Данная программа составлена с опоротой на основные положения программы «Родничок» и является одним из её разделов.  
  
***Задачи:***1.Усилить нравственно- эстетический аспект, способствовать воспитанию чувств, углублять нравственно-эстетичское восприятие окружающей действительности средствами музыки.  
  
2. Дать возможность детям реализовать свои возможности вне занятий и на занятиях, путём индивидуального подхода к каждому ребёнку.  
  
3. Развивать музыкальный кругозор ребёнка, знакомить с фольклором народов Дагестана, профессиональной музыкой Дагестана, фольклором Народов России, мировой классикой.  
  
4. Способствовать тому, чтобы ребёнок участвовал во всех видах музыкальной деятельности, приобретал навыки в пении, слушании, музыкально-ритмических движениях (упражнения, танцы, игры, инсценировки), в игре на детских инструментах и воплощал эти навыки в музыкальном творчестве.  
  
5. Развивать музыкальные способности детей путём наглядно-слухового воздействия музыкой, используя метод художественного исполнения.  
  
***2.5. Подвижная игра – спутник жизни ребенка, пособие, Махачкала, 2003г.***  
  
Составитель - ***Идрисова-Сакидибирова З.И***.- старший преподаватель кафедры дошкольного воспитания ДИПКПК.  
  
Современная методика проведения подвижных игр дошкольников обусловлено характером народных игр . Необходим учёт здоровья ребят, уровень их физического развития, закалённость.   
  
Принимается во внимание место игры в режиме дня, времени года, метереолога-климатические условия, положение детей и т.д.  
  
***Цели:*** 1. Передать детям колорит обычаев каждого народа, оригинальность самовыражения, своеобразие языка разговорных текстов.  
  
2. Развивать представление ребёнка об окружающей действительности, взаимоотношения с партнёрами, удовлетворение волевых достижений.

**Формы организации работы по всем программам регионального компонента:**

* Фронтальные занятия 1 раз в неделю по 20 минут;
* Индивидуальные занятия вс детьми, имеющими низкий уровень развития;
* Включение отдельных игр и упражнений в НОД и режимных моментах
* Создание предметно-развивающей среды для самостоятельных игр и упражнений детей.

**Планируемые итоговые результаты освоения образовательной области познавательное развитие по краеведению «Родной край** »:

-имеет первичные представления о своей семье

- знает о родном крае, (ближайшем социуме)

-знаком с природой Республики Дагестан:

- проявляет заботу о своей семье;

- имеет первичные представления об истории родного края;

-знает о людях, прославивших город, республику;

- может рассказать о своем родном городе назвать его;

- знает достопримечательности города

- знает государственную символику Дагестана, родного города

- проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Республики Дагестан (балхарские, унцукульские, гоцатлинскиеизделия, ковроткачество и др.);

- знает представителей растительного и животного мира Дагестана ;

- имеет представление о карте родного края.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Методическое обеспечение по региональному компоненту** | **Автор** | **Издательство, год издания** |
| **1** | Система занятий по ознакомлению дошкольников с декоративно-прикладным искусством народов Дагестана. | М.М. Байрамбеков | Дагучпедгиз 1996 |
| **2** | . «Дети гор» региональная программа | Кондрашова В.В.  НИИ им. Тахо-Годи | Издательство "Гном и Д" 2001 |
| **3** | "Родничок" региональная программа | А. М. Магомедов, А. В. Кавтавасенкова.НИИ им. Тахо-Годи |  |
| **4** | Учу детей читать играя | А.А Магомедова; З.Д.Курбанова | - Буйнакск 2012г |
| **5** | Дагестанский фольклор детям-Методические рекомендации | Р.Х. Гасанова | Махачкала «Юпитер» 1994г. |
| **6** | Музыкальное воспитание дошкольников (Программа для дагестанских дошкольных учреждений) | С.С. Агабекова | Махачкала, Дагучпедгиз ,1994 г. |
| **7** | Система занятий по ознакомлению дошкольников с декоративно- прикладным искусством народов Дагестана | . М.М. Байрамбеков | Махачкала.1998 |
| **8** | «Фольклор и литература народов Дагестана» | Р.Х.Гасанова | Махачкала Дагучпедгиз 1998 |
| **9** | «Подвижные игры народов Дагестана» | Идрисова – Сакидибирова З.И. | Махачкала 2003 ДИПКПК |
|  | "Народная педагогика Дагестана» | . Ш.А.Мирзоев | Махачкала Дагучпедгиз 1992 |
|  | «Природа Дагестана» | А. Абасов | Махачкала 1972 |
|  | . «Музыкальное воспитание дошкольников» | С.С. Агабекова |  |
|  | Педагогическая диагностика результатов освоения регионального компонента вариативной части программы дошкольного учреждения | Гришина А.В. | ДИПКПК МОН РД Махачкала 2013 |
|  | "Добрый мир игры" | Гришина А.В | Махачкала 2014 |

**2.2.2. Содержание психолого-педагогической работы**

**в образовательной области социально-коммуникативного развития**

**«Безопасность»**

* **Отличительные особенности системы работы**

**по освоению образовательной области «Безопасность»**

* Целостность системы обеспечивает интеграция образовательных областей, предусмотренных в соответствии с ФГОС. Что позволяет осуществлять развитие детей не только в процессе специфики знакомства с ОБЖ, но и при организации режимных моментов, специальной организованной и совместной деятельности.
* Обеспечение гармонично развитой личности с моральной, нравственной, гражданской, социальной позиции.
* Просвещение и обучение всех участников воспитательно-образовательного процесса (дети-родители-педагоги-медицинский персонал, узкие специалисты ДОУ, психологическая служба, старший воспитатель и заведующая, вспомогательный персонал), когда необходимо объяснить актуальность, важность проблемы безопасности детей, повысить образовательный уровень по данной проблеме, обозначить круг правил, с которыми необходимо знакомить, прежде всего, в семье и с подачи взрослых.
* Единое культурно-образовательное пространство позволило объединить и включить в воспитание и развитие дошкольников различные городские службы и организации. Дошкольный возраст важнейший период, когда формируется человеческая личность, и закладываются прочные основы опыта жизнедеятельности. Формируется культура поведения в быту, на природе, в социуме на примере образцов семейного, общественного, профессионального воспитания, труда.

**Перспективно-тематическое планирование**

**ознакомления дошкольников 3-7 лет с ОБЖ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** | **Возраст** | **Режимные**  **моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Ребёнок в быту.**  **«Каждой вещи своё место».** | младший | Беседы, чтение х/литературы,  Пальчиковая гимнастика | Организованная деятельность-интегративные занятия  Экскурсия по группе.  Продуктивная деятельность | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры, подвижные игры | Консультация для родителей:  «Как знакомить детей с основами безопасности».  Семейные чтения художественной литературы по безопасности с использованием иллюстраций |
| **Здоровье ребенка.**  **«Зачем надо умываться».**  **«Культура поведения во время еды».**  **«Овощи и фрукты - полезные для здоровья продукты».**  **«Что у нас есть: руки, ноги, голова, туловище, для чего?».**  **«О летнем отдыхе на природе».** | младший | Беседы, чтение х/литературы,  Пальчиковая гимнастика | Организованная деятельность-интегративные занятия  Продуктивная деятельность  Опытно – исследовательская деятельность: определение овощей и фруктов на вкус.  Тематические развлечения | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры, подвижные игры,  Рассматривание детских энциклопедий о здоровье.  Рисование.  Рассматривание овощей, фруктов. | Консультация для родителей:  «Личная гигиена детей».  «Азбука здорового образа жизни» (культура поведения за столом).  Консультация для родителей:  «Азбука витаминов».  Рекомендации родителям по выработке у детей стереотипа правильного питания.  Родительское собрание на тему: «Как укрепить здоровье дошкольника».  Информация:  «Правила поведения на водоёмах», «Солнечный удар». |
| **Ребенок и природа**  **«Бережное от-ношение к живой природе».** | младший | Беседы, чтение х/литературы,  Пальчиковая гимнастика | Организованная деятельность-интегративные занятия  Продуктивная деятельность | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры, подвижные игры,  Рассматривание детских энциклопедий о природе.  Рисование, лепка. | Совместные экскурсии родителей и детей в парк, лес.  Памятка для родителей:  «Берегите природу».  Конкурс на лучшую кормушку для птиц.  Привлечь родителей к созданию макета «Лесная поляна». |
| **Ребенок дома**  **«Что опасного в доме».**  **«Спички не тронь, в спичках огонь».**  **«Безопасность при общении с животными».** | младший | Беседы, чтение х/литературы | Организованная деятельность-интегративные занятия.  Продуктивная деятельность. Рассматривание демонстрационных плакатов: «Один дома»  Рассматривание иллюстраций бытовых приборов. | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры, подвижные игры,  Рассматривание тематических книжек и альбомов с картинками..  Рисование, лепка. | Наглядная информация:  «Предметы, требующие осторожного обращения».  Решение проблемных ситуаций: «Вы уходите в гости, оставляете ребёнка дома одного…»  Консультация для родителей:  «Ребёнок и огонь: обеспечить безопасность».  Беседа с родителями: «О предупреждении детской шалости».  Конкурс на лучшую копилку загадок: «Утром, вечером и днём осторожен будь с огнём».  Информация:  «Правила безопасного поведения с домашними животными».  Участие родителей в фото-выставке:  «Мой домашний любимец». |
| **Ребенок на улице**  **«Вспомним важные правила поведения на улице».**  **«Как переходить улицу».** | младший | Беседы, чтение х/литературы, | Организованная деятельность-интегративные занятия.  Продуктивная деятельность.  Целевая прогулка: «Знакомство с улицей»  Просмотр диафильма: «Дорожный букварь».  Кукольный спектакль | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры, подвижные игры,  Рассматривание тематических книжек и альбомов с картинками.  Игра с макетом улицы.  Конструирование, аппликация. | Консультация для родителей:  «ПДД для родителей с детьми раннего возраста: правила пере-хода улицы».  Изготовление атрибутов к сюжет-но-ролевой игре.  Памятки:  «Что могут сами дети»,  «Правила безопасности на дороге».  Заучивание стихотворений с деть-ми на тему дорожной безопасности (с привлечением родителей). |
| **Здоровье ребенка.**  **«Как я буду заботиться о своём здоровье».**  **«Полезные продукты, их значение для здоровья и хорошего настроения».«Врачи – наши помощники».«Полезное – не полезное».**  **«Почему полезно заниматься спортом».** | средний | Беседы, чтение х/литературы | Организованная деятельность-интегративные занятия.  Продуктивная деятельность.  Целевая прогулка: «Знакомство с улицей»  Просмотр диафильма.  Игровые задания. Опытническая деятельность.  Экскурсия в медкабинет.  Развлечение тематическое  Просмотр мультфильмов, о спорте.  Краткосрочные проекты. | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры, подвижные игры.  Рассматривание тематических книжек и альбомов с картинками.  Лепка, аппликация. | Консультации для родителей:  «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний»,  «Одежда детей осенью». «Профилактика ОРЗ».  «Зимний рацион». «Быть в движении – значит укреплять здоровье!».  Информация:  «Почему не ест. 10 правил: как не надо кормить ребёнка».  «Здоровье – всему голова». «Безобидные сладости».  Экскурсия родителей с детьми в аптеку.  Оформление мини – музея в группе:  «Наши родители любят  спорт».  Семейный выход на природу, лыжную базу |
| **Ребенок и другие люди.**  **«Беседуем с незнакомыми людьми».** | средний | Беседы, чтение х/литературы | Организованная деятельность-интегративные занятия.  Продуктивная деятельность. Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Просмотр мультфильмов. | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры, подвижные игры.  Рассматривание тематических книжек и альбомов с картинками.  Лепка, аппликация. | Информация :  «Основы безопасности: ребёнок один».  Консультация:  «Правила безопасности на детской площадке». |
| **Ребенок дома**  **«Чтоб не ссориться с огнём…»**  **«Правила обращения с опасными предметами в доме».**  **«Осторожно, лекарства!».** | средний | Беседы, чтение х/литературы | Организованная деятельность-интегративные занятия.  Продуктивная деятельность. Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Спортивное развлечение.  Экскурсии на кухню, в прачечную.  Составление творческого рассказа: «Почему это случилось?» Проект - Оформление книги:  «Поучительные истории» | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры, подвижные игры.  Рассматривание тематических книжек и альбомов с картинками.  Рисование, аппликация. | Изготовление плакатов о пожарной безопасности.  Родительское собрание: «Не оставляйте детей без присмотра».  Консультация - практикум:  «Как вести себя во время пожара».  Информация:  «Предметы, требующие осторожного обращения».  Тестирование на тему:  «Откуда опасность». |
| **Ребенок на улице**  **«Как пе-реходить улицу».**  **«Что мы видели на улице».**  **«Мы знаем правила дорожного движения».** | средний | Беседы, чтение х/литературы | Организованная деятельность-интегративные занятия.  Продуктивная деятельность.  Целевая прогулка к светофору.  Моделирование проблемных ситуаций Просмотр тематических мультфильмов.  Развлечение тематическое | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры, подвижные игры.  Рассматривание тематических книжек и альбомов с картинками.  Рисование, аппликация, конструирование.  Пальчиковый театр  Игры и изготовление макетов улиц | Информация для родителей:  «Азбука дорожного движения».  Разработка и использование маршрута: «Дом – детский сад».  Участие в создании фотоальбома: «Моя улица»  Встреча с инспектором ГИБДД: «Дорога не терпит шалости - показываем без жалости». |
| **Ребенок и природа**  **«Съедобные и несъедобные ягоды и грибы».** |  | Беседы, чтение х/литературы | Организованная деятельность-интегративные занятия.  Продуктивная деятельность.  Тематическое развлечение. | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры, подвижные игры.  Рассматривание тематических книжек и альбомов с картинками.  Рисование, аппликация.  Разгадывание кроссвордов | Информация:  «Осторожно: Ядовитые ягоды и грибы!», «Правила грибников и ягодников». |
| **«Наш друг-светофор»** | старший | Беседы, чтение х/литературы | Организованная деятельность-интегративные занятия.  Продуктивная деятельность.  Краткосрочный проект | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры, подвижные игры.  Рассматривание тематических книжек и альбомов с картинками.  Рисование, аппликация.  Изготовление макетов. | Помощь в проведении экскурсии к светофору на перекрёсток. |
| **«Безопасный дом: один дома, использование бытовых приборов. Спички детям не игрушки».** | старший | Беседы, чтение х/литературы | Организованная деятельность-интегративные занятия.  Продуктивная деятельность.  Краткосрочный проект-  Репортаж в группе «Что мы знаем о пожаре?» | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры, подвижные игры.  Рассматривание тематических книжек и альбомов с картинками.  Рисование, аппликация.  Изготовление макетов. | Беседа с родителями:  «Предметы труда в быту»  Анкетирование родителей. |
| **«Опасно ли быть неряхой?»**  **Чистота быта:**  **Убираем вещи по своим местам. Для чего?** | старший | Беседы, чтение х/литературы | Организованная деятельность-интегративные занятия.  Продуктивная деятельность.  Ручной труд-вышивание, работа с иглой и ниткой.  Мини-проекты | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры, подвижные игры.  Рассматривание тематических книжек и альбомов с картинками.  Рисование, аппликация.  Изготовление макетов. | Педагогическая информация в группе:  «Трудится никогда не рано».  Выставка ручного творчества: «Семейная мастерилка». |
| **«Незнакомцы во дворе. Как пользоваться лифтом. Что делать, если ты потерялся?»** | Старший | Беседы, чтение х/литературы | Организованная деятельность-интегративные занятия.  Продуктивная деятельность.  Решение творческих задач | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры, подвижные игры.  Рассматривание тематических книжек и альбомов с картинками.  Рисование. | информация :«Встреча с незнакомцем на улице» (перечень вопросов, которые родители должны обсудить с детьми дома). |
| **«Безопасность на льду, зимой на водоёмах. Гололедица. Морозный день».** | Старший | Беседы, чтение х/литературы | Организованная деятельность-интегративные занятия.  Продуктивная деятельность.  Опыты со снегом, льдом, водой. | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры, подвижные игры.  Рассматривание тематических книжек и альбомов с картинками.  Рисование, аппликация.  Изготовление карт местности (площадки, группы) | Памятка «Правила безопасности на льду водоёма». |
| **«На дорогах города: светофор, пешеходный переход, перекрёсток, остановка.**  **Улица, на которой я живу (знание адреса, дороги от дома до сада)»** | Старший | Беседы, чтение х/литературы | Организованная деятельность-интегративные занятия.  Продуктивная деятельность. | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры, подвижные игры.  Рассматривание тематических книжек и альбомов с картинками.  Игры по правилам дор. движения и пешеходным правилам.  Рисование, аппликация. Создание макетов, атрибутов к играм | Детский репортаж:  «Я - пешеход» (рассказы и рисунки детей о дорожных знаках и правилах).  Анкета: «Я и мой ребёнок на улицах города». |
| **«Безопасность общения с домашними животными на улице и дома»** | Старший | Беседы, чтение х/литературы | Организованная деятельность-интегративные занятия.  Продуктивная деятельность.  Работа с иголкой и тканью(мягкая игрушка)  Уход за животными в кабинете экологии  Мини-проекты | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры, подвижные игры.  Рассматривание тематических книжек и альбомов с картинками.  Рисование, аппликация. | Информация в группе:  «Осторожно! Бешенство!»  Фоторепортаж с рассказами детей:  «Наши домашние любимцы» |
| **«Профессия «Пожарник». Что такое пожар, что может стать причиной пожара, правила поведения на природе (пикнике), служба «01»** | Старший | Беседы, чтение х/литературы | Организованная деятельность-интегративные занятия.  Продуктивная деятельность.  Выставка плакатов природоохранной тематики  Мини-проекты | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры, подвижные игры.  Рассматривание тематических книжек и альбомов с картинками.  Рисование, аппликация. | Выставка детского рисунка:  «На улицах города».  Анкетирование родителей:  «Самостоятельность ребёнка в быту и на улице» |
| **«Правила дорожного движения: катаемся на велосипеде, самокате, роликовых коньках»** | Старший | Беседы, чтение х/литературы | Организованная деятельность-интегративные занятия.  Продуктивная деятельность.  Тематическое соревнование на учебном перекрестке ДОУ | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры, подвижные игры.  Рассматривание тематических книжек и альбомов с картинками.  Рисование, конструирование | Информация:  «Городской отдых. Чтобы не случилась беда»  (правила катания на велосипеде и роликах). |
| **«Осторожно - ядовитые грибы и ягоды!»** | Старший | Беседы, чтение х/литературы | Организованная деятельность-интегративные занятия.  Продуктивная деятельность.  Игровой КВН.  Изготовление гербариев | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры, подвижные игры.  Рассматривание тематических книжек и альбомов с картинками.  Рисование, лепка, аппликация, ручной труд | Информация: «Клещевой энцефалит», «Ядовитые растения и грибы». |
| **«Обучение детей правилам поведения на воде»** | Старший | Беседы, чтение х/литературы | Организованная деятельность-интегративные занятия.  Продуктивная деятельность.  Праздник Ивана-Купалы | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры, подвижные игры.  Рассматривание тематических книжек и альбомов с картинками.  Опыты и эксперименты с водой, песком | Памятка: «Безопасность на воде».  Отдых у водоемов с родителями. |
| **«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»** | Старший | Беседы, чтение х/литературы | Организованная деятельность-интегративные занятия.  Продуктивная деятельность.  Спортивные эстафеты и развлечения | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры, подвижные игры.  Рассматривание тематических книжек и альбомов с картинками.  Опыты и эксперименты с природными материалами | Фоторепортаж:  «Лето прибавляет нам здоровья» |
| **Ребёнок и другие люди.** | Подготови-тельныйк школе | Беседы, чтение х/литературы | Организованная деятельность-интегративные занятия.  Продуктивная деятельность.  Ситуативные игры и задачи | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры, подвижные игры.  Рассматривание тематических книжек и альбомов с картинками.  Драматизация, кукольный театр | Родительское собрание на тему: «Проект нашей группы: «Обучение детей дошкольного возраста основам безопасности жизнедеятельности». |
| **Ребенок и природа.** | Подготови-тельный к школе | Беседы, чтение х/литературы | Организованнаядеятельность-интегративные занятия.  Продуктивная деятельность.  Спортивные эстафеты и развлечения | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры, подвижные игры.  Рассматривание тематических книжек и альбомов с картинками.  Опыты и эксперименты с природными материалами | Консультация:  «Ребенок на даче»  (расширить знания родителей о пользе лекарственных растений, напомнить о вреде ядовитых растений). |
| **Здоровье ребёнка.** | Подготови-тельный к школе | Беседы, чтение х/литературы | Организованная деятельность-интегративные занятия.  Продуктивная деятельность.  Ручной труд: травяные куклы | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры, подвижные игры.  Рассматривание тематических книжек и альбомов с картинками.  Кулинария  Театрализованные игры | Информация: «Все о витаминах», «Полезные продукты».  Родительское собрание на тему: «Укрепление и сохранение здоровья дошкольников».  Анкета:  «Условия здорового образа жизни в семье».  Памятки для родителей:  «Упражнения для глаз»,  «Правильная осанка». |
| **Ребенок дома.** | Подготови-тельный к школе | Беседы, чтение х/литературы | Организованная деятельность-интегративные занятия.  Продуктивная деятельность.  Кукольный спектакль для малышей  Викторина по ОБЖ и ЗОЖ | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры, подвижные игры.  Рассматривание тематических книжек и альбомов с картинками.  Опыты и эксперименты с природными материалами | Информация «Зимние травмы», «Первая помощь при обморожениях».  Встреча с семьями в семейном клубе:  «Соблюдение правил безопасного поведения взрослыми и детьми» (путешествие по станциям). |
| **Ребенок на улице.** | Подготови-тельный к школе | Беседы, чтение х/литературы | Организованная деятельность-интегративные занятия.  Продуктивная деятельность.  Спортивные эстафеты и развлечения  Мини-проекты  Просмотр мультфильмов  Тематическое развлечение | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры, подвижные игры.  Рассматривание тематических книжек и альбомов с картинками.  Рисование, конструирование,  Ручной труд | Памятка: «Что делать, если малыш потерялся».  Изготовление книжек-самоделок  Конкурс на лучшую семейную га-зету по ПДД.  просмотр интегрированного занятия «Путешествие по городу дорожных знаков».  ПРЕЗЕНТАЦИЯ проектов по ОБЖ |

**Формы образовательной деятельности по освоению**

**образовательной области социально-коммуникативное развитие по парциальной программе "Безопасность"**

**с детьми 3-7 лет в вариативной части Программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **НОД** | **ОД в режимных моментах** |
| Занятия-игры  Экскурсии  Наблюдения  Беседа  Чтение  Объяснение  Обучение  Напоминание  Упражнение  Рассказ  Ситуативный разговор  Творческое задание  Д/и  Проблемные ситуации  Продуктивная деятельность  Рассматривание иллюстраций  Тренинги | Объяснение  Обучение  Показ  Напоминание  Личный пример  Похвала  Тематический досуг  Упражнение  Тренинги  Игры  Рассматривание иллюстраций  Эвакуация тренировочная | Игры со сверстниками:  с/ролевые, д/и, театрализованные  самообслуживание  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность | Беседа  Личный пример  Рассказ  Объяснение  Напоминание  Запреты  Похвала  Чтение х/произведений |

**2.2.3. Содержание психолого - педагогической работы по образовательной области художественно-эстетическое развитие *(вариативная часть)***

Ключевая роль детского сада с приоритетным направлением по художественно-эстетическому развитию заключается в создании условий для формирования гармоничной, духовно-богатой, физически здоровой, эстетически развитой личности, обладающей эстетическим сознанием, задатками художественной культуры, творческими способностями к индивидуальному самовыражению через различные формы творческой активности.

Направления художественно-эстетического развития дошкольников обозначены в Концепции содержания непрерывного образования: физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое.

Акцент в работе ДОУ по данному направлению сделан на развитие у детей интереса к музыке, литературе, изобразительному и другим видам искусства, приобщение детей к миру прекрасного. Определена тематика занятий с учетом имеющихся условий, взаимосвязи с другими видами деятельности, общественно-значимыми событиями в жизни группы, МДОУ, города, региона, страны.

Специфика художественно - эстетического направления определяется включением в процесс образования детей дошкольного возраста региональных факторов, имеющих историческое, художественное, географическое, природно-экологическое, этническое, культурное своеобразие. Региональное содержание образования способствует реализации основных дидактических принципов: доступности, наглядности, связи образования с жизнью.

Одним из средств художественно-эстетического развития дошкольников является использование красоты природы окружающего мира. При этом используются разнообразные формы взаимодействия с детьми с учетом их возраста, интересов, а также активного участия родителей дошкольников. Главное – непосредственный и разнообразный контакт ребенка с объектами природы, живое общение с растениями и животными, наблюдение и практическая деятельность по уходу за ними. Дети узнают, что красота природы может передаваться в разных видах искусства: музыке, художественном слове, изобразительном искусстве, народном декоративно-прикладном искусстве, скульптуре и т. д.

Успешное решение задач художественно-эстетического развития дошкольников зависит от многих условий:

* Построение художественно-эстетической развивающей среды в дошкольном учреждении.
* Личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка.
* Активное участие родителей в воспитательном процессе.
* Индивидуальные особенности ребенка.

Педагоги организуют экскурсии в музеи, пешеходные прогулки, наблюдения в природе, оформляют выставки (коллективные, персональные) детского и взрослого творчества.

При решении задач развития ребенка в изобразительной деятельности основной акцент сделан на развитии творчества ребенка, создание им художественно-выразительных образов.

Согласно приоритетному направлению работы детского сада по художественно-эстетическому направлению развития детей, требований СанПиН в расписание непосредственно-образовательной деятельности внесены занятия по программе И.А. Лыковой«Цветные ладошки» - образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (рисование, аппликация, лепка), занятия по программе Агабековой. –которые приобщают дошкольников к миру искусства и музыки, формируют положительные эмоции, которые в свою очередь раскрепощают ребенка, развивают музыкальность, изобразительную и творческую активность, воспитывают у детей умение слушать, воспринимать и оценивать произведения искусства и музыку.

Обязательной составляющей для решения приоритета дошкольного учреждения являются парциальные и рабочие программы.

|  |
| --- |
| **1.Дополнительные программы и технологии:** |
| Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.  «Музыкальное воспитание дошкольников» С.С. Агабекова |
| **2.Парциальные программы и методические разработки:** |
| **1**. Изобразительное творчество в детском саду: Путешествие в тапочках, валенках, ластах, босиком, на ковре – самолете и в машине времени. Конспекты занятий в ИЗОстудии.-М.:Издательский дом «Карапуз», 2008 Лыкова И.А.  **2**. Природа и художник» Т. Копцева  **3**.Казакова Т. Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности. М., 1996.  **4.**Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М., 1991.  **5**.Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М., 1990.  **6.**Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. М., 2001.  **7.**Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая  группа. М., 2000.  **8**. Курочкина Н.А. Знакомим снатюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.  **9**. «Театрализованная деятельность дошкольников» Н.Ф. Губанова  **10.**Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010.  **11**. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.  **12.**«Методика и организация театрализованной деятельности» Э.Г. Чурилова |
| **Региональный компонент:** |
| «Система занятий по ознакомлению дошкольников с декоративно-прикладнымисскуством Дагестана» М.М. Байрамбеков Махачкала Дагучпедгиз 1996 |
| «Дагестанский фольклор детям» Р.Х.Гасанова Методические рекомендации, изд. «Юпитер» Махачкала 1994 |
| Природа Дагестана А.Абасов Махачкала 1972 |
| Р.Х.Гасанова «Фольклор и литература народов Дагестана» Махачкала Дагучпедгиз 1998 |
| Идрисова – Сакидибирова З.И. «Подвижные игры народов Дагестана» Махачкала 2003 ДИПКПК |
| Ш.А.Мирзоев «Народная педагогика Дагестана» Махачкала Дагучпедгиз 1992 |
| Программа по музыкальному воспитанию С.Агабековой |

Для реализации задач приоритетного направления работы – художественно-эстетическое развитие детей – в МКДОУ №5 созданы следующие условия:

* Максимальный учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.
* Взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательно-образовательной работой.
* Интеграция различных видов искусства и разнообразных видов художественно-творческой деятельности, способствующая более глубокому эстетическому осмыслению действительности, искусства и собственного художественного творчества, формированию образных представлений, образного, ассоциативного мышления и воображения.
* Уважительное отношение к результатам творчества детей, широкого вовлечения их произведений в жизнь ДОУ.
* Организация выставок, развлечений, концертов, оформление эстетической развивающей среды.
* Вариативность содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям художественно-эстетического воспитания.
* Обеспечение преемственности в художественно-эстетическом воспитании между всеми возрастными группами детского сада и между детским садом и начальной школой.
* Тесная взаимосвязь между детским садом и семьей.
* Специалисты по художественно-эстетическому развитию детей –музыкальный руководитель, педагог по изо.
* Изодеятельность с использованием нетрадиционных методов рисования.
* Использование компьютерных технологий в работе с детьми по художественно-эстетическому направлению позволяет более эффективно решать образовательные задачи, а также дают педагогам участвовать в презентации педагогического опыта.
* Создание благоприятного климата в коллективе для творческой активности.
* Установка связей с учреждениями дополнительного образования, культуры.

Неотъемлемой частью работы является предметно-развивающая среда.

В МКДОУ №5 общеразвивающего вида имеется:

* Музыкальный зал.
* Галерея творчества детей и взрослых.
* Настольно-печатные, дидактические игры художественно-эстетической направленности.
* Произведения книжной графики и репродукции.
* Групповые уголки по художественному творчеству.
* Наборы иллюстративного и фотоматериалов по темам: растения, животные, природа родного края, времена года и т.д.
* Произведения народного, декоративно-прикладного искусства.
* Аудио, видеоматериалы, DVD – диски.
* Интерьер детского сада.
* Благоустроенная территория детского сада.

Работа по приоритетному направлению невозможна без взаимодействия с другими организациями:

* Управление образования Администрации города Буйнакска
* Дом детского творчества
* Краеведческий музей г.Буйнакска

Важное место отводиться взаимодействию с родителями:

* Изучение и обобщение опыта работы МКДОУ с семьей по художественно – эстетическому развитию.
* Педагогическая пропаганда
* Связь с родительской общественностью.
* Педагогическое просвещение: родительские собрания, анкетирование, дни открытых дверей.
* Совместные мероприятия родителей с детьми: тематические, интегрированные занятия; конкурсы рисунков и поделок; посещение персональных выставок; экскурсии в музей.
* Экскурсии в музей, в лес, по городу.

**Формы работы**

**Работа с родителями**

* **Семинары-практикумы, консультации**
* **Открытые просмотры**
* **Участие в акциях, выставках**
* **Родительские собрания**

**Работа с педагогами**

* **Семинары-практикумы**
* **Консультации**
* **Перспективное планирование**
* **Разработка тематических планов, мероприятий**
* **Открытые просмотры**
* **Организация акций, выставок**
* **Выступления на педсовете**

**Работа с детьми**

* **Виды деятельности**
* **Предметно-развивающая среда**
* **Педагогическое обследование**

В интеграцию педагогического процесса по художественно-эстетическому развитию детей вовлечены воспитатели, музыкальный руководитель, воспитатель по развитию речи, педагог по изо. Художественно-эстетическое развитие детей осуществляется через разные виды деятельности

Художественно-эстетическое развитие детей через:

* игровую деятельность
* музыкальную деятельность
* театрализованную
* изобразительную деятельность
* художественную деятельность
* природоохранную и трудовую деятельность

Активизация и закрепление полученных знаний происходит не только во всех формах непосредственно образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**Формы и методы работы по художественно-эстетическому развитию детей в самостоятельной деятельности**

* наблюдения
* экскурсии в природу
* акции «Сделаем мир лучше»
* творческие кружки
* проектная деятельность
* коллекционирование
* игровая деятельность
* праздники, досуги
* КВН, аукцион, викторины, конкурсы
* обсуждение и проигрывание ситуаций
* уголок природы
* продуктивные виды деятельности
* выставки и композиции
* инсценировки, театрализация
* просмотр видеофильмов, телепередач
* слушание аудио записей
* чтение художественной литературы
* рассматривание произведений художников
* посещение музея

**Показатели художественно-эстетического и творческого развития**

**детей дошкольного возраста**

**Общие показатели развития детского творчества и эстетических способностей и умений**

* Компетентность (эстетическая компетентность).
* Восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
* Творческая активность.
* Эмоциональность (возникновение «Умных эмоций»).
* Осмысленное «чтение» - распредмечивание и опредмечивание – художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем эстетического выступает выразительный образ как универсальная категория).
* Проявление эстетического отношения во всех видах детской художественной деятельности и повседневной жизни (таких, как: самодеятельные игры и занятия, прогулки, прогулки, самообслуживание).
* Креативность (творчество).
* Произвольность и свободоповедение.
* Инициативность.
* Самостоятельность и ответственность.
* Способность к самооценке.

**Специфические показатели развития детского творчества в продуктивных видах деятельности** (по данным исследований Т.Г. Казаковой, Л.А. Парамоновой, Е.А. Флериной, А.Е. Шибицкой):

* Субъективная новизна, оригинальность и вариативность, как способов решений творческой задачи, так и результата (продукта) детского творчества.
* Нахождение адекватных выразительно – изобразительных средств для создания художественного образа.
* Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов.
* Индивидуальный «почерк» детской продукции.
* Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности.
* Способность к интерпретации художественных образов.
* Общая ручная умелость.

**Методика проведения педагогической диагностики**

**(Методика Т.Г. Казаковой, И.А. Лыковой)**

В отдельном помещении оборудуется место для занятий с подгруппой детей. На столе свободно размещаются разные художественные материалы и инструменты для свободного выбора их детьми. В непринужденной игровой форме детям предлагается назвать все, что они видят (при этом фиксируется общая ориентировка каждого ребенка в художественных материалах), и выбрать, чем бы каждый из них захотел заниматься (что бы хотел делать) – рисовать, лепить, вырезать. Предлагается так же выбрать материалы для реализации своего замысла.

По ходу диагностики фиксируется: выбор ребенка, внешнее проявление его реакции на ситуацию, последовательность развития замысла, сочетание видов деятельность, комментарии по ходу действий, игровое и речевое развитие художественного образа.

**Темы примерных занятий диагностического характера**

«Картинки для наших шкафчиков» – рисование предметное по замыслу с элементами аппликации.

«Посмотрим в окошко» – рисование сюжетное по замыслу.

«Веселые человечки (малыши и малышки)» - лепка предметная.

«Веселые портреты»– аппликация из бумаги.

«Картинки на песке» – рисование предметное.

«Бабочки – красавицы»– лепка и аппликация предметная.

«Улетает наше лето» – рисование сюжетное по замыслу

***Система занятий по изодеятельности, пособие М.Байрамбекова***  
  
Система разработана под научной редакцией доктора педагогических наук М.М.Байрамбекова.  
  
Пособие ставит перед собой целью приобщение детей дошкольного возраста к народному искусству Дагестана.  
  
Структура, содержание пособия соответствуют основным задачам программы «Родничок», где народное искусство Дагестана представлено как системное образование.   
  
Авторы предлагают систему комплексных занятий по эстетическому воспитанию дошкольников средствами народного искусства, направленных на формирование художественно - творческих способностей детей.  
  
Необходимость приобщения подрастающего поколения к художественным и эстетическим ценностям, воспитание детей средствами народного искусства нашей республики обусловлена современными условиями совершенствования системы образования, где дошкольное воспитание является начальной ступенью развития личности. Основная роль в этом процессе принадлежит эстетическому воспитанию.   
  
Приобщение детей к народному искусству способствует раскрытию перед ними богатства культуры народа, знакомит с обычаями, развивает чувства красоты и гармонии с природой, речь, образность мышления, приобщает к труду.  
  
***2.4. Программа по музыкальному воспитанию С.Агабековой.***  
  
Данная программа составлена с опоротой на основные положения программы «Родничок» и является одним из её разделов.  
  
***Задачи:***1.Усилить нравственно- эстетический аспект, способствовать воспитанию чувств, углублять нравственно-эстетичское восприятие окружающей действительности средствами музыки.  
  
2. Дать возможность детям реализовать свои возможности вне занятий и на занятиях, путём индивидуального подхода к каждому ребёнку.  
  
3. Развивать музыкальный кругозор ребёнка, знакомить с фольклором народов Дагестана, профессиональной музыкой Дагестана, фольклором Народов России, мировой классикой.  
  
4. Способствовать тому, чтобы ребёнок участвовал во всех видах музыкальной деятельности, приобретал навыки в пении, слушании, музыкально-ритмических движениях (упражнения, танцы, игры, инсценировки), в игре на детских инструментах и воплощал эти навыки в музыкальном творчестве.  
  
5. Развивать музыкальные способности детей путём наглядно-слухового воздействия музыкой, используя метод художественного исполнения.

**В рамках реализации деятельности по приоритетному направлению работы по художественно-эстетическому воспитанию в МДОУ функционируют кружки:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область**  **Название кружка**  **Интеграция с др. областями** | **Содержание деятельности** | **Отличительные особенности программы по дополнительному**  **образованию от основной** | **Количество воспитанников** | **Возраст** | **Время** |
| **Музыкально-театральная студия «Ветерок»** |  |  | 10  Чел. | 5-7  лет | 25 мин. |
| **«Цветные ладошки»** | Развитие эстетического восприятия; раскрывать возможности искусства в духовном эмоционально-нравственном формировании личности | Использование игровых методов и технологий в обучении детей изобразительной деятельности | 10 чел. | 5-7 лет | 25 мин. |
| **«В гостях у Цветика»** | Развитие мелкой моторики пальцев рук, тактильного ощущение. Воспитание аккуратности, усидчивости, терпения. | Индивидуальный подход к каждому ребенку, закрепление практических трудовых навыков. | 15  Чел. | 5-7 лет | 25 мин |

Важно отметить, что один ребенок посещает один кружок.

**III. Организационный раздел**

**3.1. Организация образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК**  **на учебный год** | | | | | |
| **Продолжительность учебного года** | | | | Начало учебного года – 01.09  Конец учебного года – 31.05  Две недели в октябре и мае отводится на мониторинг, согласно годовому плану работы ДОУ, с целью выявления индивидуальных возможностей каждого воспитанника по образовательным областям. | |
| **Регламентирование образовательного процесса на учебный год:**  **Учебный год делится на три квартала: I, II, III** | | | | **I -** осень (сентябрь, октябрь, ноябрь) | |
| **II -** зима (декабрь, январь, февраль) | |
| **III –** весна (март, апрель, май) | |
| **Продолжительность**  **(количество учебных недель)** | | | | 36 | |
| **Продолжительность учебной недели:** | | | | 5-ти дневная учебная неделя  Общее количество НОД:  Группа с 2 до 3 лет – 10 НОД  Группа с 3 до 4 лет – 11 НОД  Группа с 4 до 5 лет – 12 НОД  Группа с 5 до 6 лет – 14 НОД  Группа с 6 до 7 лет – 17 НОД | |
| **Регламентирование воспитательно-образовательного процесса на день** | | | | С 7 00– до 1900 | |
| **Регламентирование НОД** | | | | В группах с 2 до 3 лет:  НОД 2 по 10 минут  В группах с 3 до 4 лет:  НОД 2 по 15 минут  В группах с 4 до 5 лет:  НОД 2-3 по 20 минут  В группах с 5 до 6 лет:  НОД 3 по 25 минут  В группах с 6 до 7 лет:  НОД 3 по 30 минут | |
|  | **Продолжительность каникул в течение учебного года:** | | | | |
|  |  | Дата начала каникул | Дата окончания каникул | | Продолжительность |
|  |  |  |  | |  |
|  | Зимние | 01.01. 2011г. | 10.01.2011 г. | | 10 дней |
|  | **Летне-оздоровительный период** | | | | |
|  | Летние | 01.06.2011г. | 31.08.2011 г. | | Три летних месяца |

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | **Виды**  **НОД** | | **1 мл.гр**. | **2 мл.**  **группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовит.группа** |
| *Физическое развитие* | **Двигательная** | | **2**  **1 (***во время прогулки)* | **2**  **1 (***во время прогулки)* | **2**  **1 (***во время прогулки)* | **2**  **1 (***во время прогулки)* | **2**  **1 (***во время прогулки)* |
| *Социально-коммуникативное развитие* |  | формирование целостной картины мира, | **1** | **1** | **1** | **1** | **1** |
| *Познавательное развитие* | **Познавательно-исследователская** | конструирование |
| **0,5** | **0,5** | **0,5** | **1** | **1** |
| ФЭМП | **1** | **1** | **1** | **1** | **2** |
| *Художественно-эстетическое развитие* | **Продуктивная** | лепка | **0,5** | **0,5** | **1** | **0,5** | **0,5** |
| аппликация | **0,5** | **0,5** | **0,5** | **0,5** | **0,5** |
| рисование | **1** | **1** | **1** | **2** | **2** |
| *Речевое развитие* | **Коммуникативная** | | **0,5** | **0,5** | **1** | **1** | **2** |
| **Чтение худ.литературы** | | *Ежедневно во второй половине дня* | *Ежедневно во второй половине дня* | **1** | **1** | **1** |
| *Художественно-эстетическое* | **Музыкально-художественная** | | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** |
|  | **Итого** | | **10** | **10** | **12** | **13** | **15** |
| **Вариативная часть** | | |  |  |  |  |  |
| *Художественно-эстетическое*  *развитие* | * Музыкально-театральная студия Ветерок» * Кружок «Цветные ладошки» * «В гостях у Цветика» | |  |  |  |  |  |
| *Познавательное развитие* | Кружок «Лаборатория Знайки» | |  |  |  |  |  |

**Расписание непосредственно образовательной**

**деятельности ясельной группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Виды НОД** | **Время проведения** |
| **Понедельник** | **1Музыкально-художественная**  **2.Познавательно-исследовательская** (формирование целостной картины мира)  **3.Продуктивная** (лепка) | **9.00 – 9.10.**  **9.20. -9.30.**  **16.00. – 16.10** |
| **Вторник** | 1. **Двигательная**   2. **Коммуникативная.** | **9.00. – 9.10**  **16.00-– 16.10** |
| **Среда** | **1.Познавательно-исследовательская** (ФЭМП)  **2. Музыкально-художественная** | **9.00- 9.10.**  **16.00 – 16.10** |
| **Четверг** | **1.Двигательная**  **2. Продуктивная**(рисование) | **9.00- 9.10.**  **16.00. – 16.10** |
| **Пятница** | **1.Познавательно-исследовательская** (конструирование, аппл)  **2.Двигательная (**на воздухе) | **9.00- 9.10.**  **9.20 – 9.30.00** |
|  | **Итого: 10** |  |

**Расписание непосредственно образовательной**

**деятельности I младшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Виды НОД** | **Время проведения** |
| **Понедельник** | **1Музыкально-художественная**  **2.Познавательно-исследовательская** (формирование целостной картины мира)  **3.Продуктивная** (лепка) | **9.00 – 9.10.**  **9.20. -9.30.**  **16.00. – 16.10** |
| **Вторник** | 1. **Двигательная**   2. **Коммуникативная.** | **9.00. – 9.10**  **16.00-– 16.10** |
| **Среда** | **1.Познавательно-исследовательская** (ФЭМП)  **2. Музыкально-художественная** | **9.00- 9.10.**  **16.00 – 16.10** |
| **Четверг** | **1.Двигательная**  **2. Продуктивная**(рисование) | **9.00- 9.10.**  **16.00. – 16.10** |
| **Пятница** | **1.Познавательно-исследовательская** (конструирование, аппл)  **2.Двигательная (**на воздухе) | **9.00- 9.10.**  **9.20 – 9.30.00** |
|  | **Итого: 10** |  |

**Расписание непосредственно образовательной**

**деятельности II младшая группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | | **Виды НОД** | **Время** |
|  | |  | **проведения** |
| **Понедельник** | | 1. **Двигательная** 2. **Познавательно-исследовательская (**формирование целостной картины мира**)** | **9.15 - 9.30**  **9.40 - 9.50** |
|  | | **3. Продуктивная** (лепка/аппликация) | **15.40- 15.55** |
| **Вторник** | | **1. Музыкально- художественная** | **9.15-9.30** |
|  | | **2. Коммуникация** | **9.40 - 9.55** |
|  | |  |  |
| **Среда** | | **1.Познавательно-исследовательская (ФЭМП)** | **9.15-9.30** |
|  | | **2. Двигательная** | **9.40- 9.55** |
| **Четверг** | **1. Двигательная**  **2**.**Продуктивная деятельность**( рисование) | | **9.15 - 9.30**  **9.40 – 9.55** |
| **Пятница** | 1. Музыкально-художественная | | **9.15-9.30** |
|  | **Итого: 10** | |  |

**Расписание непосредственно образовательной**

**деятельности средняя группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | | **Виды НОД** | **Время** |
|  | |  | **проведения** |
| **Понедельник** | | **1. Познавательно-исследовательская**( формирование целостной картины мира) | **9.00 - 9.20** |
|  | |  |  |
|  | | **2.Двигательная** | **9.30 - 9.50** |
|  | | **3.Чтение худ.литературы** | **15.40-16.00** |
| **Вторник** | | 1**. Познавательно-исследовательская** (ФЭМП) | **9.00 - 9.20** |
|  | |  |  |
|  | | **2. Музыкально-художественная** | **9.30 - 9.50** |
|  | |  |  |
| **Среда** | | 1.**Коммуникативная.** | **9.00 - 9.20** |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | | **2.Двигательная** | **9.30 - 9.50** |
|  | | **3. Продуктивная (рисование)** | **10.00- 10.20** |
| **Четверг** | **1. Музыкально-художественная** | | **9.00** - **9.20** |
|  |  | |  |
|  | **2.Продуктивная (**лепка**)** | | **9.30** - **9.50** |
|  |  | |  |
| **Пятница** | **1.Продуктивная** (аппликация)  **Познавательно-исследовательская** (конструирование) | | **9.00** - **9.20** |
|  |  | |  |
|  | **2.Двигательная**(на воздухе) | | **9.30** - **9.50** |
|  |  | |  |
|  | **Итого: 12** | |  |

**Расписание непосредственно образовательной**

**деятельности старшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Виды НОД** | **Время**  **проведения** |
| **Понедельник** | **1. Двигательная**  **2. Продуктивная**(рисование)  **3.Познавательно-исследовательская** (формирование целостной картины мира) | **9.00 – 9.25.**  **9.35. – 10.00**  **10.10.- 10.35** |
| **Вторник** | 1. **Познавательно-исследовательская** (ФЭМП) 2. **Музыкально-художественная** | **9.00. – 9.25**  **9.35 – 10.00** |
| **Среда** | **1**.**Коммуникация**  **2.Двигательная**  **3. Продуктивная** (лепка, аппликация) | **9.00- 9.25.**  **9.35 – 10.00**  **10.10 – 10.35** |
| **Четверг** | **1 Музыкально-художественная**  **2.Продуктивная**(рисование)  **3.Чтение худ.лит** | **9.00- 9.25.**  **9.35 – 10.00**  **15.30.-15.55** |
| **Пятница** | **1.Познавательно-исследовательская** (конструирование, ручной труд)  **2.Двигательная (**на воздухе) | **9.00- 9.25.**  **9.35 – 10.00** |
|  | **Итого: 13** |  |

**Расписание непосредственно образовательной**

**деятельности подготовительная группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Виды НОД** | **Время**  **проведения** |
| **Понедельник** | **1.Познавательно-исследовательская (формирование целостной картины мира)**  **2.Двигательная**  **3. Коммуникативная** | **9.00 – 9.30.**  **9.40. – 10.10**  **10.20.- 10.50** |
| **Втор-ник** | 1. **Познавательно-исследовательская**(ФЭМП) 2. **Музыкально-художественная** 3. **Продуктивная (рисование)** | **9.00. – 9.30**  **9.40 – 10.10**  **10.20. – 10.50.** |
| **Среда** | **1.** .**Коммуникация**  **2.Двигательная**  **3.Познавательно-исследовательская (**конструирование) | **9.00- 9.40.**  **9.40 – 10.10**  **10.20.-10.50.** |
| **Четверг** | 1. **Познавательно-исследовательская** (ФЭМП)   **2.Музыкально-художественная**  **3**.**Продуктивная (рисование)** | **9.00- 9.30.**  **9.40 – 10.10**  **10.20.- 10.50** |
| **Пятни-**  **ца** | **1.Продуктивная** (лепка, аппликация)  **2.Двигательная**  (на воздухе)  **3.. Чтение художественной литературы** | **9.00- 9.30.**  **9.40– 10.10**  **10.20.-10.50.** |
|  | **Итого: 15** |  |

**3.2. Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Образовательная область** | **Образовательная деятельность в режимных моментах (формы и виды)** |  |
| **1** | **"Социально-комммуникативное развитие"** | Самообслуживание  Обучение  Напоминание  Беседы  Разыгрывание игровых ситуаций  Упражнения  Объяснение  Наблюдение  Поручения  Совместный труд  Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых  Тематические праздники и развлечения  Просмотр видеофильмов  Продуктивная деятельность  экскурсии |  |
| **2** | **"Познавательное развитие"** | Объяснение  Напоминание  Обследование  Развивающие игры  Игры-экспериментирования  Проблемные ситуации  Игровые упражнения  Рассматривание чертежей и схем  Моделирование  Коллекционирование  Проекты  Интеллектуальные игры  Тематическая прогулка  Конкурсы  КВН  Трудовая деятельность  Тематическая выставка  Мини-музеи |  |
| **3** | **"Речевое развитие"** | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).  Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  Хороводные игры.  Пальчиковые игры.  Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого.  Тематические досуги.  Фактические беседы.  Эвристическая беседа.  Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики.  Речевые д/игры.  Наблюдения.  Чтение.  Слушание, воспроизведение, имитирование.  Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).  Разучивание скороговорок, чистоговорок.  Индивидуальная работа.  Освоение формул речевого этикета.  Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Праздники и развлечения. |  |
| **4** | **"Художественное -эстетическое развитие"** | Беседа.  Наблюдение.  Проблемные ситуации.  Обсуждение. Проектная деятельность.  Дизайн.  Занимательные показы.  Индивидуальная работа.  Тематические праздники и развлечения.  Использование музыки:  -на утренней гимнастике,  -в с/р играх,  -компьютерных играх,  -перед дневным сном,  -пробуждением.  Музыкально/дидактическая игра.  Индивидуальная работа.  Праздники,  Развлечения.  Просмотр мультфильмов, фрагментов детских муз.фильмов |  |
| **5** | **"Физическое развитие"** | Объяснение  Показ  Д/и  Чтение  Личный пример  Театрализованная деятельность  Иллюстративный материал  Досуг |  |

**3.3. Система работы с родителями воспитанников**

В соответствии с законом РФ «Об образовании» родители являются не только равноправными, но равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья –социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который дает человеку представление о жизненных целях и ценностей. В семье ребенок получает первые практические навыки применения этих взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процесс семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с ФГОС к структуре ООП дошкольного образования одним из компонентов в структуре образовательного процесса ДОУ является взаимодействие с семьями воспитанников.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников служат нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия:

* Закон РФ «Об образовании»;
* Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014  
  "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
* Устав МКДОУ № 5;
* Лицензия на образовательную деятельность;
* Свидетельство об аккредитации;
* Договор МКДОУ № 5 с родителями и лицами их заменяющими.
* Положение о родительском комитете МКДОУ № 5
* **Перспективный план взаимодействия МКДОУ № 5 с семьёй**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма работы** | **Содержание работы** | **Ответственный** |
| **Блок 1. РЕКЛАМНЫЙ**  Задачи: пропаганда и популяризация дошкольного образования, охват максимального числа детей общественным дошкольным воспитанием. | | |
| Рекламный буклет. | Знакомьтесь: детский сад № 5, содержание воспитания и образования (стандарт и выше стандарта); приоритетные направления; связи с социумом; основные достижения. | Заведующая,  Ст.воспитатель,  Воспитатель ИЗО |
| Стенды для родителей | «Наши художники»,, «Фотообъектив»;  «Для вас родители!"  «А у нас здесь интересно!» | Заведующая,  Ст.воспитатель,  Специалисты ДОУ (по профилю тем) |
| День открытых дверей | Презентация ДОУ в рамках общего родительского собрания  Посещение ДОУ родителями, просмотр открытых занятий в группах и у специалистов (каждый третий четверг месяца).  Проведение досугов | Заведующая,  Ст.воспитатель,  Специалисты и воспитатели ДОУ |
| Ведение сайта в Интернете | Сайт с подробным описанием спектра услуг; программ, технологий; проводимых мероприятий; достижениях педагогов и детей; инновационной работе в ДОУ. | Заведующая, назначенный ответственным на учебный год |
| Публикации в СМИ | Подготовка материалов, посвященных психолого-педагогическим проблемам. | Ст.воспитатель,  Психолог |
| Горячая линия | Консультации по телефону:  - информирование родителей о работе ДОУ;  Разъяснения порядка приема ребенка в ДОУ. | Заведующая,  Ст.воспитатель,  Ст. медсестра |
| **Блок 2.ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ**  Задачи: выявление воспитательно-образовательных потребностей населения, уровня осведомленности родителей в области воспитания и обучения дошкольников, мнения родителей о качестве воспитательно-образовательного процесса в ДОУ | | |
| Анкетирова-  ние | - «Готов ли ваш ребенок к детскому саду» при поступлении ребенка в ДОУ  - Удовлетворенность родителями ДОУ | Ст.воспитатель,  психолог |
| Социальный паспорт ДОУ | Социологическое исследование состава семьи воспитанников. | Ст.воспитатель |
| **Форма работы** | **Содержание работы** | **Ответственный** |
| **Блок 3. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ**  Задачи: повышение психолого-педагогической компетентности родителей, привлечение их к активному участию в воспитательно-образовательном процессе ДОУ | | |
| Наглядная педагогичес-  кая пропаганда | **Информационные стенды для родителей:**  «Моя семья» (вопросы воспитания);  «Есть проблема – есть решение» (советы, психолога, );  «Советы Доктора Айболита»; «Мы любим музыку», «Защита прав ребенка» (по страницам конвенции о защите прав и достоинств ребенка),  «Охрана труда», «ГО и ЧС», «Пожаробезопасность».  **Групповые стенды:**  **Обязательные:** «Режим дня», «Наши занятия», «Неболейка» (советы медиков, антропометрия, закаливающие и оздоровительные мероприятия), «Педагогическая копилка» (вопросы воспитания и развития детей), должностные обязанности воспитателя и мл.воспитателя, инструкция охраны жизни и здоровья детей, «Наша тема»,психологические особенности возраста.  **По потребностям педагогов и запросам родителей:**  «День рождения», «Что мы узнали в этом месяце», «Спасибо!», оперативные актуальные темы в группе)  и т.п.  **Групповые выставки:**  «Детское творчество» (рисунки, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд).  «Тематические проекты» (речевое творчество детей, коллективные работы, работы и поделки семей). | Заведующая,  Ст.воспитатель,  Специалисты и воспитатели ДОУ |
| Родительские собрания | **Организационные(в начале уч. года), так же по запросу родителей**  информация о ДОУ, сотрудниках, программах и технологиях; предметно-развивающей среде, о планах на предстоящий год; организационные вопросы.  **Тематические групповые:**  4 раза в год  **Установочное:** выборы актива группы, представителей родительского комитета, знакомство с основными психологическими особенностями детей возраста группы, работа со специалистами, организационные вопросы;  **Тематические: во всех группах, ежеквартально**  **Итоговое**: подведение результатов работы группы, развитие детей на данном возрастном этапе, особенности работы в летний период, значение активного отдыха ребенка для укрепления здоровья | Заведующая,  Ст.воспитатель,  воспитатели ДОУ,  председатель родительского комитета |
| Заседания родительского комитета | Проводится не менее чем три раза в год, и по запросу родителей. Решаются актуальные проблемы в работе ДОУ, рассматриваются текущие оперативные вопросы, происходит отчет руководителя о финансировании и расходе денежных средств на функционирование ДОУ. | Заведующая  Сентябрь, январь, май |
| Методические мероприятия | * Консультации по интересующим родителей темам; * Участие в проектной деятельности; * Участие родителей в подготовке праздничных утренников и досугов для детей, выставках; * Участие родителей в педагогических советах; * Индивидуальная работа с родителями с повышенными познавательными потребностями. | Заведующая,  Ст.воспитатель,  Специалисты и воспитатели ДОУ, председатель родительского комитета |
| **Блок 4. СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КОЛЛЕКТИВА УЧРЕЖДЕНИЯ И РОДИТЕЛЕЙ**  Задачи: привлечение родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе, повышение авторитета родителей в глазах детей, авторитета педагога – в глазах | | |
| Планирование | * Подписание родительских договоров * Работа родительского комитета ДОУ, * Совместная работа педагогов и родителей над творческими проектами в рамках планирования групп и ДОУ. | Заведующая,  Ст.воспитатель,  Специалисты и воспитатели ДОУ, председатель родительского комитета |
| Проведение досуга | * Традиционные соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья» * 23 февраля совместно с мужчинами семьи; * Сезонные выставки; * Театрализованная постановка совместно дети-родители-сотрудники | Инструктор по физкультуре  Муз. Руководитель  Инструктор по физкультуре,  муз.руководитель  Воспитатели |
| Работа по благоустройству детского сада | * Благоустройство участков, групп (ремонт малых форм, ремонт групповых комнат, создание дизайна). * Озеленение групп, территории ДОУ * Помощь родителей в оснащении предметно-развивающей среды. | Ст.воспитатель, по АХР,  воспитатели ДОУ, родители |
| Участие родителей в педагогичес-  ком процессе | * Открытые занятия в группах с участием родителей, * участие в проектной деятельности. * творческие задания для совместного выполнения с детьми; * проведение экскурсий на предприятия родителей для ознакомления с профессиями, * индивидуальная работа с родителями с повышенными познавательными потребностями. | Ст.воспитатель,  Специалисты и воспитатели ДОУ, родители |
| **Блок 5. ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГОВ К РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ**  Задачи: организовать эффективное взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников, повышать психолого-педагогическую компетентность педагогов. | | |
| Методические мероприятия с педагогами | 1. Консультация для молодых специалистов «Работа с семьёй»: психолого-педагогический анализ проблемы, нормативно-правовой аспект, основная документация, формы взаимодействия с семьёй. 2. Правила проведения анкетирования, исследований состава семьи (этические нормы и правила). 3. Индивидуальные беседы с педагогами по вопросам работы с родителями. 4. Деловые игры и тренинги | Ст.воспитатель, психолог |
| Разработка наградной культуры учреждения | рассмотрение вопросов о формах поощрения заслуг и достижений детей, родителей сотрудников ДОУ | Заведующая,  Ст.воспитатель,  метод.совет,  родительский комитет |
| Самообразо-  вание педагогов | * самостоятельное изучение литературы по проблемам семейного воспитания; * включение вопроса просвещения родителей в самоанализы воспитательно-образовательной работы каждого педагога |  |
| **Блок 6. КОНТРОЛЬНЫЙ**  Задача: анализ результативности взаимодействия педагогов ДОУ с семьёй | | |
| Воспитание культуры педагогичес-  кого общения | Система тренингов, коррекционно-психологических занятий и игр для повышения педагогического мастерства, культуры общения (преодоление психологического барьера или налаживания отношений с семьями воспитанников, в том числе с «неконтактными» родителями) | Ст.воспитатель, психолог,  воспитатели |
| Сбор аналитичес-  кого материала | тесты, опросы, анкетирования педагогов и родителей | Ст.воспитатель, воспитатели |
| Обмен опытом | * заседания родительского комитета; * участие родителей в дискуссионно-практическом клубе «Развиваемся, играя», * участие в городской родительской конференции, в заседаниях секций по обмену опытом | заведующая  ст.воспитатель,  председатель родительского комитета |
| Планирование | Перспективное и календарное планирование работы с родителями с учетом аналитических, эмпирических и методических материалов |  |

**3.4.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения**

**Переченьметодического обеспечения программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»**

**переработанным в соответствии с действующими ФГОС**

***Методические пособия***

• Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7лет.-М.: Мозаи-ка-Синтез, 2008

• Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве. —М.: Мозаика-Синтез, 2006

• Диагностика готовности ребенка к школе / Под ред. Н. Е. Вераксы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007

• Комарова Т. С, 3 а ц е и и н а М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

• Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольни-ков, —

М.: Мозаика-Синтез, 2009

• П е н з у л а е в а Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009

***Образовательная область «Физическая развитие»***

***Методические пособия***

Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа - М.: «Мозаика-Синтез», 2009

Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа - М.: «Мозаика-Синтез», 2009

Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа - М.: «Мозаика-Синтез», 2009

Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.: «Мозаика-Синтез», 2010

Степаненкова Э.Я., Методика проведения подвижных игр 2 – 7 лет - М.: «Мозаика-Синтез», 2011

Степаненкова Э.Я., Физическое воспитание в детском саду - М.: «Мозаика-Синтез», 2004

Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет Э.Я. Степаненкова изд. «Мозаика – синтез»2012

«Утренняя гимнастика» Г.Е.Хухлаева изд. «Мозаика –Синтез»

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

***Методические пособия***

* Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность М.: Просвещение, 2001
* Новикова И.М. Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников 2-7 лет. – М., Мозаика-Синтез, 2009
* Белая К.Ю. "Формирование основ безопасности у дошкольников" "Мозаика - синтез" 2012
* Огонь-друг, огонь-враг, И.А.Лыкова, В.А.Шипунова, "Цветной дом" Москва 2013
* Сборник дидактических игр по ознакомлениею с окружающим миром , Л.Ю. Павлова "Мозаика-синтез"2012
* Развитие игровой деятельности, Л.Н.Галигузова "Москва-синтез" 2008
* Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр – М.: Мозаика-Синтез, 2009
* Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр – М.: Мозаика-Синтез, 2011
* Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром, Мозаика -синтез, 2012
* Буре С.Р. Социально-нравственное воспитание дошкольника. - М.: Мозаика Синтез, 2011
* Петрова В.И.Стульник Т.Д. Нравственое воспитание в детском саду– М.: Мозаика-Синтез, 2008
* Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
* Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.– М.: Мозаика-Синтез, 2008
* Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010

• Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2006

• Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-

• Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Пав лова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005

• Ку ц а к о в а Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду — М.: Мозаика-Синтез, 2008

**Наглядно-дидактические пособия**

Моя семья - ТЦ "Сфера"

В мире мудрых пословиц - ТЦ "Сфера"

Профессии, спорт - ТЦ "Сфера"

ОБЖ безопасное общение - ТЦ "Сфера"

ОБЖ опасные предметы и явления - ТЦ "Сфера"

Я расту - ТЦ "Сфера"

Какие бывают магазины - изд. "Школьная пресса"

Какие бывают вокзалы - изд. "Школьная пресса"

Если ты дома один - ТЦ "Сфера"

Я и другие - ТЦ "Сфера"

Я и мое поведение - ТЦ "Сфера"

Дорожные знаки для работы с детьми 4-7 лет Мозаика - синтез2012

Уроки вежливости ТЦ "Сфера"

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

***Продуктивная (конструктивная) деятельность***

***Методические пособия***

|  |
| --- |
| * Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010 * Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2011 |

* Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010
* Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
* Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей /

Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.

* Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала, (первая младшая группа, средняя, старшая, подготовительная) Мозаика-синтез, 2008

• Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез, 2010.

***Формирование элементарных математических представлений***

***Методические пособия***

* Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП, 2 младшая группа– М.: Мозаика-Синтез, 2009
* Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП, средняя группа– М.: Мозаика-Синтез, 2009
* Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП, старшая группа– М.: Мозаика-Синтез, 2009
* Метлина Л.С. Математика в детском саду. – М.: Просвещение, 1984
* В.П.НовиковаМатематика в детском саду(вторая, средняя, старшая, подготовительная), Мозаика-синтез
* Комарова Т.С., Комарова И.И. Туликова А.В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. – М.: Мозаика-Синтез, 2011
* Арапова. Пискарева Н.А. Формирование ФЭМП в детском саду. Программа и метод.рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2009

***Формирование целостной картины мира***

***Методические пособия***

* Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации с детьми 2-7 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2010
* ДыбинаО.В.Организация деятельности детей на прогулке (старшая, вторая младшая, подготовительная, средняя группы) "Учитель" Волгоград 2013
* Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе– М.: Мозаика Синтез, 2009
* Дыбина О.В. Что было до…– М.: ТЦ Сфера, 2010
* Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы– М.: ТЦ Сфера, 2010
* С.Н.Николаева Система работы с детьми по экологическому воспитанию (вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная) "Просвещение"2012

***Наглядно-дидактические пособия***

***Серия «Мир в картинках» (предметный мир)***

• Автомобильный транспорт. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

• Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

• Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

• Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

• Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

• Посуда. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

***Серия «Мир в картинках» (мир природы)***

• Обитатели Арктики и Антарктики. —М.: Мозаика-Синтез,

• Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез,

• Домашние животные. — М.: Мозаика-Синтез,

• Домашние птицы. —М.: Мозаика-Синтез,

• Жители - океана. — М.: Мозаика-Синтез,

• Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез,

• Животный мир Австралии. —М.: Мозаика-Синтез,

• Космос. — М.: Мозаика-Синтез,

• Морские обитатели. — М.: Мозаика-Синтез,

• Насекомые. — М.: Мозаика-Синтез,

• Овощи. - М.: Мозаика-Синтез,

• Съедобные грибы. —М.: Мозаика-Синтез,

• Морские обитатели. — М.: Мозаика-Синтез,

• Насекомые. — М.: Мозаика-Синтез,

• Овощи. - М.: Мозаика-Синтез,

• Садовые ягоды—М.: Мозаика-Синтез,

• Перелетные птицы — М.: Мозаика-Синтез,

• Фрукты.-М.: Мозаика-Синтез,

• Цветы.-М.: Мозаика-Синтез,

* Комнатные растения - Мозаика-Синтез,

***Серия «Рассказы по картинкам»***

• Времена года. - М.: Мозаика-Синтез,

• Зима. - М.: Мозаика-Синтез,

• Осень. - М.: Мозаика-Синтез,

• Весна. - М.: Мозаика-Синтез,

• Лето. - М.: Мозаика-Синтез,

• Репка. - М.: Мозаика-Синтез,

• Теремок. - М.: Мозаика-Синтез,

• Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез,

• Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез,

• Распорядок дня. — М.: Мозаика-Синтез,

• Великая Отечественная война в произведениях художников. Мозаика-Синтез,

• Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез,

• Кем быть. - М.: Мозаика-Синтез,

• Профессии. — М.: Мозаика-Синтез,

• Мой дом. — М.: Мозаика-Синтез,

• Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез,

• В деревне. — М.: Мозаика-Синтез,

***Плакаты большого формата***

• Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

• Фрукты.

• М.: Мозаика-Синтез, 2010.

***Образовательная область «Речевое развитие»***

***Методические пособия***

• Гер б о в а В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005

• Гер б о в а В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.-М.: Мозаи-ка-Синтез, 2007

• Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005

• Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

***Серия картинок развитие речи***

Живая природа - ТЦ "Сфера"

Занятия детей - ТЦ "Сфера"

Животные - ТЦ "Сфера"

Зима - весна - ТЦ "Сфера"

***Книги для чтения***

• Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Со В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М, 2005.

• Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

***методические пособия***

* Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и метод. рекомендации– М.: Мозаика-Синтез, 2009
* Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2006
* Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая-подготовительная группы М.: ТЦ Сфера, 2007
* Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.
* Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
* Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
* Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010.
* Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М., Мозаика-Синтез, 2010

• Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе, детского сада. Конспекты занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2008

• Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной. - М., 2005.

***Наглядно-дидактические пособия***

***Серия «Мир в картинках»***

• Филимоновская народная игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

• Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

• Дымковская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

• Хохлома.-М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

• Гжель.-М.: Мозаика-Синтез, 2005-201